

## АДИСТИН ПАСПОРТУ

**Батаканова**

**Светлана**

**Топчиевна**

(1955)



**Доктор педагогически наук**

По специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания

(кыргызская литература)

(2011)

**Профессор** по специальности “Педагогика” (2015)

**Место рождения:** г.Нарын

**Национальность:** кыргызка

**Образование:** окончила с отличием Кыргызский государственный университет (1977)

**Основные этапы трудовой деятельности:** 1977-1978 гг. секретарь комитета комсомола РКБ; 1979-1982 гг. преподаватель кафедры методики преподавания кыргызского языка и литературы; 1982-1985 гг. аспирантка кафедры мет. преп. кырг. яз. и лит. КГУ; 1985-1987 гг. лаборантка кафедры журналистики КГУ; 1987-1992 гг. преподаватель кафедры кыргызской литературы КЖПИ; 1992 – 2011 гг. зав. кафедрой кыргызского и русского языков КНАУ имени К.И.Скрябина; С 2006 года по настоящего времени проректор по госудапрственному языку и воспитательной работе названного университета;

**Награды:** 2003 г. Отличник образования КР; 2005 г. Почетная Грамота, 2007 г. нагрудный значок “Кыргыз тили” Национальной комиссии по государственному языку при Президенте КР; 2018 г. Почетная Грамота Жогорку Кеңеша КР; 2019 г. академик академии Ч.Айтматова.

**Публикации:** около 200 научных работ, 5 монографии, 30 учебных пособий и.т.д.

**Тема докторской диссертации:** “Научно-педагогические основы анализа художественных произведений в процессе преподавания кыргызской литературы в средней школе”

**Краткое резюме докторской диссертации:** в диссертации совершенствованы методология и семантика анализа художественных произведений на уроках кыргызской литературы в школе; определены адекватные средства, пути, методы анализа поэтических особенностей лирических, эпических, драматических произведений; предложены модели инновационных уроков, уровни, этапы анализа художественных произведений, а также обоснованы их место в художественном образовании и закономерности развития художественно-эстетической культуры учеников; составлены и разработаны система теории и технологии воспитания, анализа и преподавания художественных произведений.

### **Основные работы:**

1. Чынгыз Айтматовдун “Эрте келген турналар” аттуу чыгармасын VII класста окутуудагы айрым маселелер. - И.Арабаев атындагы КМУнун Жарчысы. Атайын чыгарылыш. 2-бөлүк. – Б.: 2018. - 80-94-бб.
2. От алган очок... - Кыргызстандын жогорку окуу жайларынын жарчысы. №3, 2018. - 54-58-бб.
3. Окутуунун жана тарбиялоонун теориясы менен методикасы. - КР Жогорку аттестациялык комиссиясынын Бюллетени, №2, Sprint, 2022. - 62-66-бб.
4. Окутуунун салттуу методдору жана инновациялык технологиялары. -Б.: Кут бер, 2021 - 60 б.
5. Эпикалык чыгармаларды окутуунун технологиялары. Окуу курал. -Б.: Кут бер, 2022. -40 б.
6. Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы. Окуу курал. ББЖИМ. - 2022 - 462 б.
7. Жаштарды руханий-адеп-ахлактыкка тарбиялоодо Каныкейдин образынын мааниси // Alatau Academic studies. -Бишкек, 2022. - №3. С.243-252.
8. Кыргыз адабиятын окутуунун методикасы. Окуу курал. – Бишкек, 2023