

**Кыргызский государственный университет имени И. Арабаева**

**Кыргызская академия образования**

Диссертационный совет Д.13.20.618

**На правах рукописи**

УДК: 372.882(575.2) (043.03)

**Уркумбаева Рахат Аваскановна**

**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Л.А. ШЕЙМАНА И  
ЕГО РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ  
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В КЫРГЫЗСКОЙ ШКОЛЕ**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание учёной степени  
кандидата педагогических наук

**Бишкек – 2022**

Работа выполнена на кафедре педагогики Таласского государственного университета

**Научный руководитель:** **Соронкулов Гульжигит Умарович** – доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка и литературы Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева

**Официальные оппоненты:** **Панкова Татьяна Витальевна** – доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева

**Низовская Ирина Анатольевна** – кандидат педагогических наук, профессор Международного университета в Центральной Азии

**Ведущая организация:** кафедра педагогики Ошского государственного университета (714000, г. Ош, проспект Масалиева, 91а)

Защита состоится 23 сентября 2022 года в 16.00 часов на заседании диссертационного совета Д 13.20.618 по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора (кандидата) педагогических наук при Кыргызском государственном университете имени И. Арабаева и Кыргызской академии образования (720026, г. Бишкек, ул. Раззакова, 51).

Идентификационный код онлайн трансляции предварительной защиты диссертации: <https://vc.vak/b/132-3bn-fgw-pkn>.

С диссертацией можно ознакомиться в научных библиотеках Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева (720026, г. Бишкек, ул. Раззакова, 51) и Кыргызской академии образования (720000, г. Бишкек, проспект Эркиндик, 25) и на сайте диссовета ([www.Arabaev.kg](http://www.Arabaev.kg)).

Автореферат разослан 8-июля 2022 года.

**Учёный секретарь диссертационного совета,  
доктор педагогических наук, профессор:**

**Дюшеева Н.К.**

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность темы исследования.** Современные проблемы образования Кыргызской Республики обуславливают необходимость исследования научно-педагогического и историко-культурного наследия отечественных учёных-методистов и методических концепций, раскрывающих преемственность научных традиций и инноваций, их прогностическую и эвристическую ценность. Развитие общества ныне характеризуется повышением интереса к личности, пониманием того, что высшая ценность в мире – человек и его жизнь, а система образования должна быть адаптирована не только к потребностям государства, но, в первую очередь, к растущим духовным, образовательным и социокультурным требованиям личности.

Коренные изменения нашей жизни, проблемы глобализации ставят перед кыргызской школой острые задачи совершенствования языкового и литературного образования учащихся, необходимость усиления их роли в духовно-нравственном и эстетическом воспитании подрастающего поколения. Потому вовсе неспроста среди первых пяти указов, подписанных 29 января 2021 году Президентом страны С.Н. Жапаровым, был и Указ «О духовно-нравственном воспитании и физическом развитии», в котором отмечается большая роль литературы в процессе воспитания подрастающего поколения [Первые пять указов Президента Кыргызской Республики С.Н. Жапарова от 29 января 2021 года. – 2021].

Обращение к научно-педагогическому и историко-культурному наследию отечественных учёных-методистов – это познание педагогического прошлого и обеспечение развития методической науки Кыргызской Республики в новых условиях, сопряжение проверенных временем теорий с новыми концепциями, определение основы для реализации потенциала педагогического наследия в решении нынешних задач. Без серьёзных историко-педагогических исследований невозможно определить пути дальнейшей работы. Отечественными учёными-методистами и педагогами в XX веке были выдвинуты идеи и теории, лёгшие в основу современной системы образования, обозначившие направление её развития на десятилетия вперёд, ставшие основой для преобразований в педагогике.

Одним из ярчайших учёных, разработавших теоретические и практические основы эффективной организации курса русской литературы в кыргызской школе, был Лев Аврумович Шейман – учёный-филолог и методист, создатель целостной этнокультуроведческой концепции, педагог и автор ряда трудов по преподаванию русской литературы для кыргызской школы, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Академии педагогических и социальных наук (РФ), заслуженный учитель Кыргызской Республики.

Однако до сегодняшнего дня богатое научно-педагогическое наследие Л.А. Шеймана, не получило глубокого и широкого освещения, хотя оно представляет большой интерес для современной отечественной педагогики и методики преподавания литературы в кыргызской школе и вузе. Его труды в области филологии, этнокультурологии, а также методики весьма актуальны и должны найти практическое применение в современных условиях. Изучение его педагогического наследия открывает перспективы в осмыслении и переосмыслении научно-методических исследований XXI века, в создании концептуальной основы для инновационных процессов в педагогике и методике преподавания русской литературы.

Проблема обращения к литературе, созданной на неродном языке и в русле иной цивилизации, в интересах обогащения своей культуры и развития диалога между народами, особую остроту приобретает в современное время. Конец XX и начало XXI века характеризуется, во-первых, стремлением к консолидации мирового сообщества, к укреплению союзнических отношений в полиэтнических государствах, во-вторых – небывалым всплеском межэтнических, межгосударственных, межкультурных конфликтов. Разработанные научные основы курса русской литературы в кыргызской школе при условии эффективного построения и успешной реализации, являются вкладом в решение задач закона «Об образовании». В процессе гармонизации отношений между представителями различных национальностей, образующими народ Кыргызстана, этот курс может стать одной из эффективных моделей возможного использования каналов учебного освоения инонационального словесно-образного искусства в интересах межкультурных контактов в СНГ и за его пределами.

Несмотря на большое количество научных трудов Л.А. Шеймана (около 500 публикаций) и защищённых под его руководством диссертаций, целостного исследования по проблеме наследия ученого до сих пор нет.

Изучение научных статей и исследований, методических и педагогических работ Л.А. Шеймана, современных программ, учебников и учебных пособий, методических разработок по изучению русской литературы в кыргызской школе, а также достаточно тесное знакомство с состоянием преподавания русской литературы в школах Таласской области в период ознакомительной и учебно-педагогической практик наших студентов позволяют говорить о существующих ныне **противоречиях** в этой сфере:

- деятельное участие Л.А. Шеймана в возникновении и становлении научно-методологической системы по методике и практике преподавания русской литературы в кыргызской школе во второй половине XX века и отсутствие ретроспективного анализа его теоретических и научно-методических идей и подходов в работах историко-педагогической направленности;

- высокой значимостью методического и педагогического наследия Л.А. Шеймана в массовом использовании в современной практике

общеобразовательных организаций Кыргызстана, для развития теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе и недостаточной их изученностью, и оценкой.

Выявленные противоречия определили **проблему исследования**, которая заключается в изучении научно-педагогической деятельности и научно-методических трудов кыргызского учёного для создания целостного представления о вкладе Л.А. Шеймана в развитие отечественной педагогической науки; анализа его теоретических и научно-методических подходов к методике преподавания русской литературы в кыргызской школе; изучения, обобщения и систематизации его педагогического наследия; выявления значения трудов учёного для современной теории и практики преподавания.

Актуальность концептуальных положений Л.А. Шеймана с точки зрения современных подходов к гуманитарному образованию, конкретно к методике преподавания русской литературы, недостаточная изученность рассматриваемой проблемы обусловили выбор нами темы исследования – «Научно-педагогическая деятельность Л.А. Шеймана и его роль в становлении методики преподавания русской литературы в кыргызской школе».

**Связь темы диссертации с приоритетными направлениями исследований, основными научными программами (проектами), основными научными мероприятиями, проводимым образовательным и научным учреждениям.** Исследование проведено в рамках научно-исследовательской работы кафедр «Педагогика» и «Русский язык и литература» Таласского государственного университета за 2015-2020-гг.

**Цель** исследования: всестороннее и комплексное изучение деятельности Л.А. Шеймана в педагогической науке Кыргызстана и в методике преподавания русской литературы в кыргызской школе и определение влияния его наследия на развитие современной теории и методики предмета.

Достижение поставленной цели было реализовано в диссертации путём решения следующих **задач исследования**:

1. Определить этапы становления Л.А. Шеймана как учёного-педагога в контексте развития теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе.

2. Осуществить анализ системы целевых установок курса, частнометодических принципов и системы методов в разработке Л.А. Шейманом содержания курса русской литературы в кыргызской школе.

3. Проанализировать эффективность учебного этнокультуроведения Л.А. Шеймана как нового научно-педагогического направления.

4. Изучить научно-педагогических идей Л.А. Шеймана на развитие теории методики преподавания русской литературы в кыргызской школе на современном этапе.

**Научная новизна полученных результатов** заключается в следующем:

1. Определены основные этапы становления Л.А. Шеймана как учёного-педагога в контексте развития теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе;

2. Впервые педагогическое и научно-методическое наследие Л.А. Шеймана рассмотрено как целостное явление: выявлены и охарактеризованы целевые установки, частнометодические принципы, основополагающие подходы, система методов к разработке содержания курса русской литературы в кыргызской школе;

3. Показана эффективность научно-педагогического направления в преподавании и изучении русской литературы в кыргызской школе – учебное этнокультуроведение; основоположником которого является Л.А. Шейман,

4. Изучено влияние научно-педагогических идей Л.А. Шеймана на развитие теории и методики преподавания русской литературы в современной образовательной системе Кыргызстана.

**Практическая значимость полученных результатов:** материалы данного исследования могут явиться не только базой для улучшения методической подготовки студентов вузов при совершенствовании содержания учебной дисциплины МПРЛ, но могут быть использованы учёными-методистами в практической работе учителей-словесников, научных изысканиях магистрантов и аспирантов-исследователей, при разработке учебников и учебно-методических комплексов.

**Основные положения, предлагаемые к защите в диссертации:**

1. Выделены три этапа в эволюции научного мировоззрения и практической деятельности Л.А. Шеймана: 1) научное самоопределение и первый трудовой опыт в педагогической деятельности (1941-1951); 2) формирование научного мировоззрения, углубление сферы интересов в развитии методики преподавания русской литературы в кыргызской школе (1951-1994); 3) внедрение обоснованного им курса русской литературы в кыргызской школе в теорию и практику методики преподавания (1994-2005). Становление и развитие методики преподавания русской литературы в кыргызской школе явилось предпосылкой определения содержания и структуры данного курса, как частной прикладной научно-педагогической дисциплины, в ряде братских республик бывшего союза.

2. Система целевых установок, частнометодические принципы и система методов курса русской литературы, обоснованные профессором Л.А. Шейманом, сыграли важную роль не только в становлении и развитии методики преподавания русской литературы в кыргызской школе, но и послужили средством повышения эффективности всего учебно-воспитательного процесса в школах страны.

3. Научно-педагогическое направление – учебное этнокультуроведение открывает значительные возможности для успешной реализации учебно-воспитывающего освоения русской литературы в кыргызской школе, создаёт школьникам условия для углубления их духовно-нравственного воспитания в процессе сотворческого биэтноэстетического приобщения к русской литературе.

4. Влияние концептуальных подходов Л.А. Шеймана на теорию методики преподавания русской литературы в кыргызской школе, его практическая деятельность обусловили создание научной школы методистов страны. Теоретическая и практическая значимость школьных учебников и учебно-методических руководств, созданных на основе учебных стандартов, принципов и методов Л.А. Шеймана убедительно доказывают актуальность и жизненность концептуальных подходов.

**Личный вклад соискателя** состоит в доказательстве того непреложного факта, что основополагающие подходы, методы, целевые установки к разработке содержания курса русской литературы в кыргызской школе, разработанные Л.А. Шейманом принципы построения программ и учебников по русской литературе, оказали большое влияние и на развитие методики преподавания данного предмета как в школах Кыргызстана, так и в национальных школах стран СНГ.

**Апробация и распространение результатов исследования.** Основные положения и результаты исследования обсуждались на заседаниях кафедр «Педагогика» и «Русский язык и литература» Таласского государственного университета, докладывались в форме сообщений и публиковались в материалах научно-практических конференций, в том числе и международных (Москва, Йошкар-Ола, Бишкек, Талас).

**Полнота отражения результатов исследования в публикациях диссертации.** Результаты исследования нашли отражение в 13 статьях, опубликованных в рекомендованных НАК при президенте КР изданиях, и в 3 статьях РИНЦ (Россия).

**Структура и объём диссертации.** Диссертация состоит из введения, трёх глав с последующими выводами, заключения, библиографического списка (165 наименований). Диссертация изложена на 160 страницах компьютерного текста.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**Во введении** обоснована актуальность темы исследования, степень разработанности проблемы, цель и задачи исследования, охарактеризованы противоречия исследования, сформулированы положения, выносимые на защиту, обоснована научная новизна, теоретическая и практическая значимость результатов исследования.

**В первой главе «Историко-педагогические предпосылки становления методики преподавания русской литературы в кыргызской школе»** определены основные этапы становления Л.А. Шеймана как учёного-педагога в контексте развития теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе; охарактеризованы социальные и теоретические предпосылки становления и развития методики преподавания русской литературы в кыргызской школе

В процессе решения первой задачи – составить научно-педагогическую биографию Л.А. Шеймана, определить этапы и факторы становления его как учёного – нами был проведён анализ подлинных документов, содержащихся в личном архиве Л.А. Шеймана, опубликованных трудов учёного, исторических документов. Анализ трудов и практической деятельности Л.А. Шеймана позволяет условно выделить три этапа в эволюции его научного мировоззрения.

К **первому этапу** (1941-1951) научного самоопределения Л.А. Шеймана можно отнести студенческие годы во время Великой Отечественной войны на историко-филологическом факультете в Молотовском университете имени М. Горького (ныне Пермский государственный университет), где и сформировался его интерес к исследовательской работе. Окончив в 1945 году с отличием университет, он получает две специальности: филолог и научный работник. Трудовая деятельность его началась с работы внештатным лектором Одесского областного лекционного бюро и преподавателем-почасовиком в вузах г. Одессы.

**Второй этап** (1951-1994) в становлении научного мировоззрения Л.А. Шеймана начинается с его успешной защиты в 1951 году в Ленинградском университете имени Жданова кандидатскую диссертацию на тему: «Белинский и проблемы исторического романа (30-е годы)» и приезда во Фрунзе по направлению (учитывая 5 графу анкеты соискателя и трагическую судьбу отца)

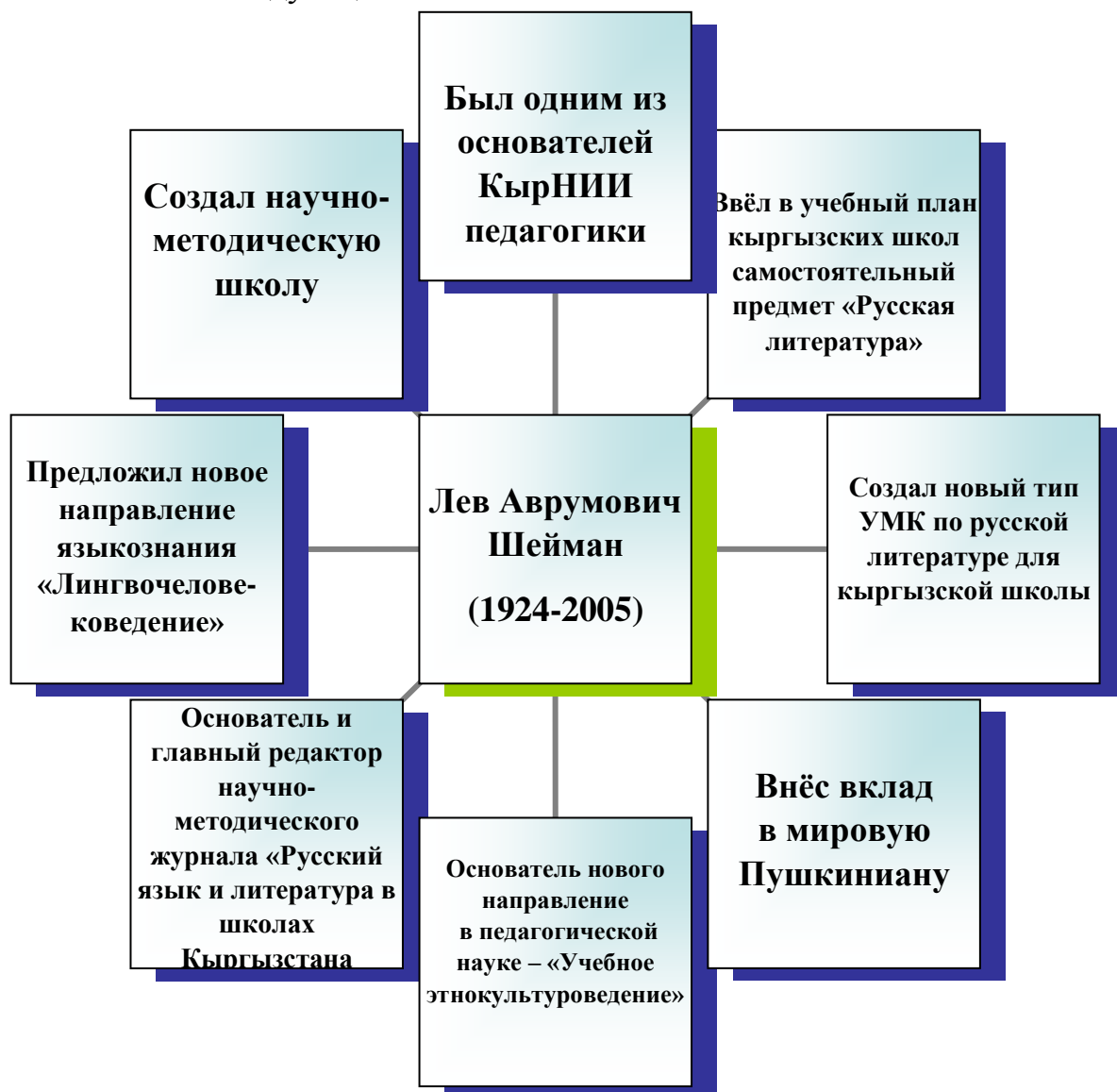
Обусловленность основной причины приезда Л.А. Шеймана в Кыргызстан связана с арестом отца в годы массовой репрессии. Много сил и времени Лев Аврумович отдал тому, чтобы восстановить доброе имя отца и добиться его реабилитации. Потеря отца в 14 лет и клеймо сына врага народа были тяжёлым испытанием для него.

Научные труды Л.А. Шеймана изучались многими учёными-методистами в плане освоения и анализа его литературоведческих, культурологических и педагогических исследований, концепций, подходов. Ко многому, что сделано профессором Шейманом, применимо слово *впервые*. Подлинным открытием для специалистов стал его фундаментальный труд «Основы методики преподавания русской литературы в кыргызской школе» (часть I – 1981 г., часть II – 1982 г.). Эта монография, с её серьёзными теоретическими выкладками и практическими



рекомендациями, сразу же после издания стала настольной книгой для учителей-русистов и студентов-филологов.

Многогранная деятельность, сферы и направлений интересов Л.А. Шеймана показана в следующей схеме:



Л.А. Шейман как один из основателей Кыргызского научно-исследовательского института педагогики. О принадлежности Льва Аврумовича к той плеяде учёных, которые оставили собственный след в науке по своей специальности отмечают коллеги: «Значительный вклад в разработку проблемы педагогики Кыргызстана, – отмечает профессор М.Р. Рахимова, – внесли труды по истории школы и по народной педагогике К.И. Иманалиева, Н.И. Имакеевой, С. Мусаева, Л.А. Шеймана и других» [Рахимова М.Р., Панкова Т.В., Калдыбаева А.Т. Очерки по истории педагогики. – Бишкек, 1998. – С. 17]. Более 53 лет проработал Л.А. Шейман заведующим отделом русского языка и литературы КиргизНИИП. За эти годы им сделано так много в разных направлениях филологической и

педагогической науки, что трудно поверить, что такое под силу одному, пусть и гениальному, человеку.

Л.А. Шейману принадлежит заслуга в том, что учебный предмет «Русская литература» вошёл отдельным пунктом в школьные учебные планы. В 60-е годы прошлого века шли ожесточённые дебаты между противниками и сторонниками изучения русской литературы как самостоятельного школьного предмета в национальных школах республик Советского Союза. Блестящий научный доклад кыргызского учёного на II Ташкентской конференции «Принципы составления программ и учебников по русской литературе для национальных школ», а также новый тип учебника по русской литературе для учащихся-киргизов, представленный им на этом форуме русистов, убедили значительную часть оппонентов из разных республик в правильности этого шага кыргызской методической школы. Дальнейшие многочисленные работы Л.А. Шеймана и его учеников сделали его признанным всеми коллегами из-за рубежа авторитетом в вопросах преподавания русской литературы, новаторской разработки самых сложных педагогических, учебно-методических и гуманитарных проблем.

В эти годы Лев Аврумович заявляет о необходимости радикального обновления самого типа учебника-хрестоматии по русской литературе для школ с нерусским языком обучения. Первая попытка, предпринятая им и его коллегами, – книга «Русская литература» для IX (X) класса киргизской школы (1961).

Л.А. Шейман – родоначальник такого признанного во всём мире направления педагогической науки как учебное этнокультуроведение. Основной его принцип – гармоничное сопряжение двух целенаправленно контактирующих словесно-художественных, в нашем случае, кыргызской и русской, культур. Кстати, этот принцип используется как при разработке учебников русской литературы в кыргызской школе, так и в учебниках кыргызского языка и литературы для русскоязычных школ страны. Более детально и широко это направление будет рассмотрено во второй главе.

Как истинный интернационалист и учёный Л.А. Шейман осмысливал и разрабатывал насущные вопросы евразийства. Именно он высказал, а затем использовал в своих трудах идею *паритетного евразийства*, согласно которой «встреча крупнейших полиэтнокультурных общностей Востока и Запада трактуется как равноправное сближение и взаимное обогащение культур Европы и Азии». Эти проблемы стали краеугольным камнем и в его пушкинских «штудиях». Бесценен его вклад в мировую Пушкиниану.

Л.А. Шейман является создателем и бессменным в течение 46 лет главным редактором научно-методического журнала «Русский язык и литература в школах Кыргызстана». Основной миссией журнала было и есть оказание методической помощи учителям русского языка и литературы, повышение их квалификации, обобщение и пропаганда передового педагогического опыта учителей-русистов страны, а также коллег из

братских стран. Все эти годы журнал был надёжным помощником многочисленных читателей: учителей школ, преподавателей вузов, научных работников, педагогической общественности не только нашей республики. Ныне этот журнал является старейшим изданием подобного типа в странах СНГ. Даже в самые тяжёлые, перестроечные годы прошлого века, когда аналогичные журналы других республик перестали существовать, Л.А. Шейман с помощниками по редакции не только сумел удержать своё детище на плаву, но и проводил в жизнь идею актуализации классики в школьном преподавании. Это было время возвращения из небытия творений И.А. Бунина, М.А. Булгакова, А.А. Ахматовой, А.И. Солженицына, К. Тыныстанова, Т. Байджиева, запрещённых произведений Т. Касымбекова и Ч. Айтматова.

**Третий этап** (1994-2005) внедрение обоснованного им курса русской литературы в практику кыргызской школы, а также результат его деятельности, который отразился в докторской диссертации «Научные основы курса русской литературы в кыргызской школе» (Бишкек, 1994). В ней учёный обобщил материалы ста двадцати девяти публикаций, в том числе 25-ти научно-методических работ, вышедших отдельными изданиями, и 3-х учебников.

На протяжении всей жизни Л.А. Шейман создавал свою научно-методическую школу, которая сегодня исчисляется десятками имён известных специалистов, докторов и кандидатов наук, преподавателей высших учебных заведений не только нашей страны. Он находил в школах Кыргызстана активных, творчески работающих учителей-русистов и бережно пестовал их, ведя обширную переписку, помогая им своими советами.

Всё это – далеко неполный перечень реализованных на практике научных идей, исходные положения которых принадлежат Л.А. Шейману.

В трудах Л.А. Шеймана часто встречаются слова человековедение, человековедческая лексика. Впервые он употребил их в книге «Слово на уроке русской литературы», отмечая: «Словарная работа на уроках литературы в национальной школе должна учить «человековедению» – способности через русские слова лучше разбираться в характерах людей вообще и умение практически использовать эти нужные слова для оценки конкретных, живых окружающих людей» [Шейман Л.А. Слово на уроках литературы. Пути словарной работы на уроках русской литературы в кыргызской школе. – Ф. – 1964. С. 20].

При изучении русской литературы, подчёркивал Л.А. Шейман, «слово предстаёт, прежде всего, как орудие познания и преобразования мира, и, в первую очередь, – внутреннего мира человека. Эти уроки вовлекают ученика в подлинную жизнь русских слов. Через русское слово ученик узнаёт новые миры – характеры, формы человеческих взаимоотношений, нормы нравственности» (там же. – С. 23).

Как отмечает П.И. Харакоз: «Человековедческая лексика в то время усваивалась преимущественно на уроках литературного чтения и русской литературы. На уроках языка господствовал «всепоглощающий пресловутый грамматический разбор» [Харакоз. П.И. Основы методики обучения русскому языку в киргизской восьмилетней школе. Учебник для студентов филологических факультетов вузов Киргизской ССР. – Фрунзе: «Мектеп». – 1983. С. 33].

Слово знакомит учащихся через образ с человеческими характерами и поступками. Оно вооружает их средствами оценки внешности и поведения человека. Освоение этой группы слов служит основанием для развития оценочных способностей у школьников и навыков самооценки. В народе говорят: «Встречают по одежке – провожают по уму». Внешность человека тесно связана с его внутренним миром. Внешность и духовный мир человека могут быть объектом комплексного исследования и изучения. Такое исследование опирается на достижения, принципы и методы социологии, психологии, этнолингвистики, психолингвистики, когнитивного языкознания, лингвоэтнокультуроведения и других смежных наук.

Мысль Л.А. Шеймана о человековедении нуждалась в языковедческом освещении и развитии. И эту идею в 80-е годы XX века разрабатывает доктор филологических наук, профессор ОшГУ К.З. Зулпукаров, выступая на различных научно-практических конференциях с докладами по проблематике описания человековедческой лексики в учебных целях: «Освоение человековедческой лексики русского языка в процесса самостоятельной работы над учебным текстом» (1986), «Лингвочеловековедение в преподавании русского языка как неродного» (1991), «Лингво-человековедение и некоторые вопросы описания соматических паремий в учебных целях» (1992) и другие.

К середине XX века методика преподавания русской литературы в кыргызской школе пережила вместе с отечественной педагогикой сложный этап становления, определения содержания, поиска форм, методов и путей формирования научно-практических знаний по русской литературе у нерусских школьников.

Современная методика преподавания литературы в кыргызской школе опирается на ценнейший опыт педагогов-словесников прошлого, стремится учитывать уроки этого опыта и развивать лучшие традиции отечественной школы. История методической мысли неразрывно связана с развитием общества и русской литературы, с именами таких известных деятелей науки и культуры, литераторов и педагогов как Н.И. Ильминский, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, И.С. Михеева, А.П. Сердобольский, С.М. Граменицкий, которые были первыми авторами учебных пособий и руководств, статей по проблемам теории и истории словесности, по вопросам воспитания и обучения.

Нужно отметить, интерес и внимание национальных методистов и

педагогов-просветителей, которые уделяли большое внимание вопросам изучения русской литературы в нерусских школах. Большую лепту в разработку этого направления внесли исследования Векиловой Л.Г. (Азербайджан), Инфантьева Б.Ф. (Литва), Исакова С.Г. (Эстония), Хайруллиной М.Г. (Уфа), Довлатовой Э.И. (Туркменистан), Шеймана Л.А. (Кыргызстан) и др.

Л.А. Шейманом была впервые предпринята попытка проследить, как уже в ограниченных рамках русскоязычных курсов нерусских школ дореволюционной России происходило зарождение и начальное формирование образцовых тенденций различных подходов к учебному освоению художественных текстов в нерусских школах. Так, по нему:

– *Общеобразовательный подход* к школьному изучению русских литературных текстов как иноязычных, он предполагает, что «изучение второго языка и произведений, созданных на нём, служит средством поднятия общего уровня развития личности обучаемых».

– *Художественно-образовательный вариант общеобразовательного подхода*. Основная задача: в связи с изучением русского языка ознакомить нерусских школьников с отдельными особенностями русского литературного процесса.

– *Демократические тенденции художественно-воспитательного подхода* к учебному освоению русских литературных текстов. Это приобщение к высочайшим духовным ценностям русской литературы как к залогом «национального возрождения, социального освобождения и культурного развития народа».

Следует подчеркнуть, что в сфере преподавания русской литературы именно Лев Аврумович первым занялся исследованием формирования и развития этой методической науки в странах СНГ. Основные вехи её становления он подразделяет на следующие этапы:

1. Первый этап (период с 1917-1938-гг.) – этап создания предпосылок для введения курса русской литературы как учебной дисциплины в практику массовой национальной школы.

2. Второй этап (1938-1956-гг.) – этап формирования методики преподавания русской литературы в национальной школе как частной прикладной педагогической дисциплины, этап создания первых специальных программ, учебников, учебных и методических пособий по русской литературе для нерусских школ страны.

3. Третий этап (1956-1980-гг.) – этап выявления специальных особенностей курса русской литературы в школах отдельных республик и постепенного перехода к комплексной координированной разработке научных основ общей методики преподавания предмета в национальных школах [Шейман Л.А. Основы методики преподавания русской литературы в киргизской школе. – Ф.: «Мектеп». Часть 1. –1981].

Во второй главе «Материалы и методы исследования научно-педагогической деятельности Л.А. Шеймана» нами рассматриваются следующие проблемы: анализ аспектов научно-методической концепции, выдвинутой и развитой Л.А. Шейманом, концепции, которая отрабатывалась им совместно с коллегами, многочисленными учениками.

**Объектом исследования:** научные идеи и деятельность Л.А. Шеймана в области педагогики и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе. Анализ научной и методической литературы, обобщение научно-педагогических трудов Л.А. Шеймана помогли актуализировать **проблему** изучения его вклада в развитие отечественной педагогической науки, а также в определении педагогических идей учёного, которые должны быть продуктивно использованы в контексте современной школы.

**Предметом исследования:** педагогическое и научно-методическое наследие Л.А. Шеймана, практическое использование идей и принципов учёного в условиях современной школы и перспективное развитие методики преподавания русской литературы в кыргызской школе на современном этапе. Теоретический анализ литературы по педагогическому и научно-методическому наследию Л.А. Шеймана выявил необходимость глубокого и осмысленного изучения наследия учёного и активизацию практического использования его научно-методических идей в условиях современной школы.

Для реализации поставленных задач нами был детально использован комплекс взаимообогащающих и дополняющих друг друга общетеоретических и историко-педагогических методов исследования:

- историографический анализ архивных материалов, относящихся к биографии, педагогической и научной деятельности Л.А. Шеймана;
- сравнительный анализ его научно-педагогических трудов, созданных в разные временные периоды, публикаций, посвящённых творчеству, характеристике научных взглядов и педагогического наследия учёного-методиста;
- анализ современной педагогической, учебно-методической литературы по проблемам преподавания русской литературы в кыргызской школе, отражающих и развивающих идеи Л.А. Шеймана, программ, учебников и учебно-методических пособий с целью определения влияния его идей на современную теорию и практику методики преподавания русской литературы в кыргызской школе;
- обобщение и систематизация полученных результатов.

Для изучения степени разработанности проблемы, его состояния мы работали с литературой по теме исследования: опубликованные научные работы, диссертационные исследования, авторефераты и монографии, документальные материалы (законы, стандарты, программы).

Научной основой массовой постоянно совершенствующейся практики преподавания послужила созданная и введённая в научный оборот концепция курса русской литературы кыргызской школы как важнейшего в условиях нерусской школы канала приобщения к классической художественной русской культуре – средоточию общих духовных ценностей и активному фактору консолидации, взаимообогащения культур народов Кыргызстана и СНГ.

Перечислены основные каналы внедрения данной концепции курса русской литературы в кыргызской школе:

1. Программы по русскому языку и литературе для кыргызской школы. С конца 1950-х годов Л.А. Шейман являлся руководителем комиссии и авторских коллективов Министерства образования Кыргызской Республики по разработке указанных программ, основным составителем разделов по русской литературе и их научным редактором; с 1973 года – руководителем коллектива по составлению программ специального цикла для классов с углублённым изучением предмета. В объяснительных записках, в составе и в аннотациях этих программ, совершенствуемых от издания к изданию вплоть до 2005 года, нашли отражение этапы становления и целевые установки концепции курса русского языка и литературы в кыргызской школе.

2. Основные разделы концепции по русской литературе, её формирование и развитие отражены в таких документах, как «Примерные требования к учебникам русского языка и литературы для кыргызской школы» (1958, 1967, 1985) и «Примерные нормы оценки знаний, навыков и умений учащихся кыргызской школы по русскому языку и литературе» (1985), утверждённые Министерством образования Кыргызской Республики в качестве учебно-нормативных документов для общеобразовательных школ [Об учебно-нормативных материалах по русскому языку и литературе. Под общей редакцией Л.А. Шеймана. – Фрунзе: Мектеп, 1985. – С. 80], [Примерные требования к учебникам русского языка и литературы для школ с кыргызским языком обучения: Методические рекомендации. – Фрунзе: Мектеп, 1987. – С. 83].

3. Действующий учебник «Русская литература» для IX (X) класса кыргызской школы, выдержавший с 1961 года, в различных вариантах, более 17 переизданий и составляющей вместе с «Методическими руководствами...» (1969, 1970, 1984, 1990 и далее), хрестоматией «Страницы русской классики XIX века» (1990) и учебником-спутником «По страницам советской литературы» (1973, 1983, 1986) учебно-методический комплекс, в котором предпринят опыт реализации намеченной автором системы учебно-текстологического, словарно-фразеологического и этнокультуроведческого обеспечения курса. Этот учебник, как указывалось в печати, послужил основой для принципиального совершенствования сложившегося типа учебника-хрестоматии по русской литературе для национальных школ республик бывшего Союза (Азербайджан, Казахстан, Таджикистан,

Узбекистан) и зарубежных стран (Словакия, Болгария). Нужно подчеркнуть, что в 1980 году учебник отмечен серебряной медалью ВДНХ СССР.

4. Инструктивные методические письма и указания Министерства образования и Киргизского НИИ педагогики, типа брошюр «Пути повышения эффективности обучения и преодоления второгодничества» (Фрунзе, 1964), «О путях повышения успеваемости и преодоления второгодничества» (1971), «Примерное распределение программного материала по русскому языку и литературе...», начиная с 1992 года и до 2005 года, разделы которых по литературе были написаны Л.А. Шейманом, являвшимся также и редактором этих документов.

5. Конкретизация и разъяснение отдельных положений концепции в процессе интерпретации опыта учителей и методистов-исследователей Кыргызстана в статьях и материалах научно-педагогических изданий республики по вопросам преподавания предмета: с января 1958 года выходит научно-методический журнал «Русский язык и литература в школах Кыргызстана», в разные годы носивший названия – «Русский язык в киргизской школе», «Русский язык и литература в киргизской школе», основанный Л.А. Шейманом. До самой смерти он был его бессменным редактором. С 1966 по 1976 годы под началом учёного выходило продолжающееся издание «Вопросы преподавания русского языка и литературы в киргизской школе», а с 1978 года – «О преподавании русского языка и литературы в киргизской школе».

6. Лекции, консультации и практическая работа с учителями-русистами Кыргызстана проводилась им на курсах при Республиканском и областном институтах усовершенствования учителей, в учебном комплексе Киргизского НИИ педагогики, на семинарах и выездных заседаниях сектора русского языка и литературы и Учёного совета института.

Ряд концептуальных положений, впервые развёрнутых Л.А. Шейманом, стал достоянием литературодидактики, лингводидактики, культурологии, этнолингвистики в республиках СНГ и за их пределами. Так, идеи *словарно-фразеологического и этнокультуроведческого обеспечения курса, интерпретация исторического формирования и взаимодействия методических подходов к изучению русских художественных текстов в нерусских школах России и бывшего Союза, принцип педагогического сопряжения национальных культур* и другие положения концепции курса русской литературы в кыргызской школе в той или иной мере нашли своё отражение в программе и методических рекомендациях («Методика преподавания литературы для вузовских групп, готовящих учителей-русистов нерусских школ РФ». – М.: МГПУ имени Ленина, 1993); в коллективных обобщающих пособиях (преимущественно в «Методиках...») по вопросам преподавания русской литературы – для национальных школ Содружества (1978, 1979, 1983, 1984, 1989), для таджикских (1974, 1977,



1986) и казахских школ (1988), а также для нерусских школ России (1988 – 1989).

7. В методике обучения иноязычной словесности утвердилось введённое Л.А. Шейманом понятие «учебное этнокультуроведение» и соответствующая ему направленность педагогических поисков, одним из показателей чего явилось развитие этого понятия – применительно к преподаванию русского языка и в ряде базисных разделов новейшего Государственного образовательного стандарта по данному предмету (Временный государственный образовательный стандарт. Общее среднее образование. Язык и культура / Проект. – М.: МО РФ, 1993).

Львом Аврумовичем Шейманом проблемы педагогики и методики изучения литературы в кыргызской школе рассматривались целостно. В педагогических и публицистических выступлениях и статьях учёного освещались все явления и стороны образовательного процесса. Учёный-методист в своих выступлениях и высказываниях по проблемам методики преподавания и педагогики, прежде всего, опирался на собственный опыт и на опыт отечественных методистов, значительная часть работ учёного является коллективным. Научно-методическая концепция Л.А. Шеймана по курсу «Русская литература в кыргызской школе» стала научной основой постоянно совершенствующей практики преподавания предмета в кыргызской школе как канала приобщения учеников-кыргызов к классической художественной русской культуре – как средоточию общих духовных ценностей и активному фактору консолидации, взаимообогащения культур народов Кыргызстана и СНГ.

Система целевых установок курса русской литературы, обоснованная профессором Л.А. Шейманом, сыграла важнейшую роль в становлении и развитии методики преподавания русской литературы в кыргызской школе, явившись для учёных-методистов Кыргызстана исходным ориентиром к созданию учебных программ и учебников. Она также была использована в разработке российскими специалистами нормативных программ для национальных школ.

Проанализированы основные подходы: художественно-воспитательный, языковой, лингво-художественный, страноведческий в целеустановках курса при изучении русской литературы в условиях кыргызской школы. Изучение путей приобщения учеников, одновременно и взаимосвязано с изучением родной литературы привело к комплексной цели, свойственной курсу русской литературы в кыргызской школе, которая заключалась в следующем: приобщение к основам системы духовных ценностей инонациональной литературы; к особым особенностям языкового и стиливого воплощения этих ценностей; к новому художественному миру, отражённым в этих ценностях нормам и принципам русской инонациональной культуры.

Преломляя принципы общепедагогического уровня, единые для всего учебного процесса, соответственно объекту каждой учебной дисциплины и самостоятельных внутренних закономерностей учебного процесса по этому предмету, Л.А. Шейман выделил частнометодические принципы учебного освоения русской литературы в кыргызской школе. Анализ частнометодических принципов при освоении русской литературы в кыргызской школе, в которых отражаются относительная самостоятельность и внутренняя закономерность учебно-воспитательного процесса учебного предмета. Профессор Л.А. Шейман выделяет некоторые общие принципы методики преподавания русской литературы в кыргызской школе. Характеризует он их с точки зрения двух основных проблем: выявление воспитывающей возможности предмета в кыргызской школе; перспективы обоснования методов учебно-воспитательной работы над ним в условиях кыргызской школы.

Крупномасштабной работой методистов Кыргызстана во главе с Л.А. Шейманом стал разработанный ими общий *частотно-семантический анализ словарной структуры действующих учебников*, предполагающий активный корректирующий контроль за движением каждой лексической единицы по всем учебным текстам курса из класса в класс.

Несомненная заслуга Л.А. Шеймана – решение проблемы определения содержания курса русской литературы в кыргызской школе с опорой на ключевые положения развёрнутой специалистами по дидактике общей концепции конструирования содержания в школах Содружества: минимизацию, репрезентативность, культуросообразность, системность. Решению данной проблемы содействовала разработка Л.А. Шейманом частнометодической системы критериев отбора учебного материала.

**Комплекс эстетических критериев.** Включает принадлежность к фонду высших идейно-художественных ценностей, идеалоформирующий потенциал, жанровую представительность.

**Комплекс историко-функциональных критериев.** Предполагает учёт особенностей функционирования литературного явления в конкретной социальной, в том числе этнической, среде и на определённом этапе развития общества. Это такие критерии, как читательский и интерпретационно-творческий резонанс отбираемого художественного явления, а также его повышенная локальная валентность тенденциям воспринимаемой культуры, способность вступать в активное взаимодействие с художественным представителем данной национальной общности.

**Комплекс критериев лингвистического порядка.** Обязывает при отборе литературных явлений для школьного курса на русском языке принимать во внимание их показательность для норм современного русского литературного языка и художественно-речевую этнотипичность, т.е. характерность отбираемых текстов для некоторых существенных

национально-культурных особенностей произведений русской литературы изучаемых периодов, отражённых в языке.

**Комплекс психолого-педагогических критериев.** Побуждает соотносить выбор материала с теми нуждами, ограничениями и возможностями, которые обусловлены педагогической реальностью. Сюда относятся: соответствие отбираемого литературного явления потребностям и познавательным возможностям данного национально-возрастного контингента; соответствие возможностям учебного плана; соотносительная языковая доступность, принципиальная возможность учащихся данного уровня языковой подготовленности к пониманию художественного текста; координация с программой по литературе на родном языке; предварительное установление межпредметных связей; потенциальная обеспеченность сложившейся системы учебно-методических средств.

В процессе радикального обновления содержания школьного образования (1991-1993) изложенная Л.А. Шейманом система была дополнена ещё двумя принципами: 1) уровневая вариативность учебного материала с учётом различий языковых социокультурных ситуаций, а также индивидуальных различий учащихся в интересах обеспечения большей доступности курса; 2) дедогматизация учебной траектории литературных явлений.

На основе перечисленных выше критериев Л.А. Шейманом были разработаны новые проекты курсов русской литературы XIX и XX веков, в составе переходных программ для старших классов киргизской школы [Русская литература XX века: Проект программы для XI класса общеобразовательных школ с киргизским языком обучения / Составитель Л.А. Шейман. – Бишкек: Мектеп, 1993. – С. 40].

В третьей главе «Влияние научно-педагогического наследия Л.А. Шеймана на развитие современной теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе» рассмотрены аспекты теоретико-методической концепции, выдвинутой и развитой Л.А. Шейманом, которые он отрабатывал совместно с коллегами и своими учениками, среди которых можно отметить: кандидатские диссертации В.М. Анисимова, О.Г. Симоновой, В.Г. Каменецкой, А.П. Селивёрстовой, Н.М. Варич, Л.И. Троицкой, Э.Ш. Абдуллиной, Н.Г. Каменецкой, О.Г. Симоновой, И.П. Вальковой, С.О. Муминов, И.Л. Илеевой; кандидатские и докторские диссертации М.Х. Манликовой, Г.У. Соронкулов; исследования Г.А. Абышевой, Ф.Д. Борисова, И.П. Карасевой, Т.В. Романевич, Э.Б. Скворцова и другие.

Все учебники и учебные пособия, которые в разные годы создавал Л.А. Шейман, были образцовыми. Они, по единодушному мнению, коллег из братских стран, были лучшими среди подобного рода книг, издававшихся в республиках бывшего Союза и позже – СНГ.

Разрабатывая в 1990-х годах проект обновлённых «Примерных требований к учебникам русского языка и литературы для киргизской школы», Лев Аврумович сформулировал основные положения, которым должен отвечать новый учебник литературы: «Современный школьный учебник – это предназначенная для использования в учебном процессе книга, заключающая в себе базисную информацию об объекте изучения – изложение основных сведений, соответствующих содержанию данного предмета (комплекса знаний), систему стимулов к организации деятельности учащихся по его освоению под сотворческим руководством учителя и по овладению способами этой деятельности (навыками, умениями), а также опорными ориентирами связного с этим предметом опыта эмоционально-ценностного отношения к действительности» [Из проекта «Примерных требований к учебникам...» // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 1996. – № 3-4. С. 8]. В своих книгах он воплотил все эти требования.

Им также созданы учебно-нормативные, учебные и учебно-методические документы (концепции русскоязычного курса кыргызской школы, ГОСстандарты, программы, учебники, методические руководства к ним, хрестоматии, словари, лексические минимумы). Можно смело утверждать, что кыргызская методическая наука в лице Л.А. Шеймана и его учеников до сего дня признаётся и высоко оценивается коллегами из других стран.

Практическая значимость видится в том, что теоретическо-методическая концепция, предложенная Л.А. Шейманом, может послужить обновлению системы педагогического обеспечения курса русской литературы в кыргызских школах, дальнейшему совершенствованию и созданию новых учебно-методических материалов (учебников, учебных комплексов, Госстандартов, программ и др.) как для школ Кыргызстана, так и для других национальных школ, работающих в сходных условиях. Принципиальные положения данной концепции могли бы также лечь в основу вузовского курса методики преподавания русской литературы в кыргызской школе.

Эволюция предмета и программы «русская литература» в кыргызской школе, созданный Л.А. Шейманом прошла советский период, потом постсоветский 90-е годы, тридцатилетний рубеж независимости Кыргызстана и остаётся неизменным. В ходе работы эти учебники дорабатывались, что-то изменялось, но программа изменялась мало, поскольку учебные материалы несли большую идеологическую нагрузку. Значительные изменения по содержанию программ и учебников стали происходить в 90-годы прошлого века. Именно тогда, опять же под руководством Л.А. Шеймана программы по русской литературе были переработаны в русле деидеологизации и дедогматизация содержания. Произведения, несшие большой запал

коммунистической идеологии, были заменены. Впрочем, это же касалось и содержания программ по кыргызской литературе.

## **ВЫВОДЫ**

Проведенное исследование позволяет нам сделать **следующие выводы:**

1. Научное мировоззрение Л.А. Шеймана складывалось под влиянием социально-исторических, научных факторов в начале XX века, а также в значительной степени обусловлено особенностями жизненного пути и научно-педагогической деятельности, связанной с изучением теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе. Анализ трудов и практической деятельности Л.А. Шеймана позволяет условно выделить три этапа в эволюции его научного мировоззрения: 1941-1951 мировоззренческое и профессиональное становление; 1951-1994 вхождение в пространство научной педагогики, формирование собственных исследовательских взглядов; 1994-2005 реализация и развитие педагогических воззрений в рамках своей научной школы. Исследование показало, что по масштабу своих интересов, богатству идей, прогрессивности установок Л.А. Шейман является крупнейшим учёным, которого можно считать, наряду с В.В. Голубковым и М.А. Рыбниковой и другими известными методистами, основоположником методики преподавания русской литературы в кыргызской школе.

2. В трудах Л.А. Шеймана раскрыты дидактические, методологические, методические основы методики преподавания русской литературы в кыргызской школе. В рамках данного курса выделяются следующие концептуальные положения: концептуально обобщён исторический опыт организации учебного освоения русских художественных текстов в национальных школах республик СНГ и Кыргызстана и намечены пути синтеза сложившихся позитивных учебно-методических подходов к конструированию данного курса; проанализированы общественная потребность учебного приобщения к русской литературе в условиях Кыргызстана, особенности её функционирования и восприятия в кыргызской школе как основа для выявления фундаментальных целеустановок курса; разработан комплекс частнометодических принципов преподавания предмета; выдвинута и развита концепция учебного этнокультуроведения; усовершенствована система методов его учебно-формирующего освоения; обоснованы критерии определения курса.

3. Этнокультуроведение – научно-педагогическое направление, разрабатываемое в Кыргызстане и прочно вошедшее в педагогический арсенал преподавателей русского языка и литературы в кыргызской школе, открывает благоприятные возможности не только для существенного

совершенствования преподавания русского языка и литературы в национальных школах Кыргызстана и СНГ, но вносит свой вклад в педагогику оптимизации межкультурного общения средствами русского языка и литературы.

4. Созданная научная школа Л.А. Шеймана успешно функционирует в настоящее время – это показатель фундаментальности и перспективности его научных идей. Факт существования и развития научной школы доказывает актуальность и ценность научно-педагогического наследия Л.А. Шеймана.

### **ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:**

Материалы нашего исследования могут явиться не только базой для методической подготовки студентов, они могут быть использованы в практической работе учителей-словесников, научных изысканиях аспирантов-исследователей, при разработке учебников и учебно-методических комплексов учёными-методистами.

### **СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ ТРУДОВ по теме диссертации:**

1. **Уркумбаева, Р.А.** Лев Аврумович Шейман как исследователь проблемы А.С. Пушкин и Восток [Текст] / Р.А. Уркумбаева, Д.Д. Куттубаева // Сборник материалов науч.-практ. конф. «Роль науки и образования в решении актуальных проблем современности», посвящённый 10-летию ТалГУ. – 2010. – С. 353-356.

2. **Уркумбаева, Р.А.** Л.А. Шейман – основатель нового методического направления: этнокультуроведение [Текст] / Р.А. Уркумбаева, Д.Д. Куттубаева // Сборник материалов науч.-практ. конф. «Роль науки и образования в решении актуальных проблем современности», посвящённый 10-летию ТалГУ. – 2010. – С. 356-360.

3. **Уркумбаева, Р.А.** Роль литературы в повышении уровня общей культуры студентов [Текст] / Р.А. Уркумбаева // Сборник материалов международ. науч.-практ. конф. «Наука и инновация в образовании» ТалГУ. – 2010. – С. 343-345.

4. **Уркумбаева, Р.А.** Истоки развития методики преподавания русской литературы в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева // Сборник материалов науч.-практ. конф. ТалГУ. – 2010. – С. 355-357.

5. **Уркумбаева, Р.А.** Л.А. Шейман – основоположник методики преподавания русской литературы в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева // Сборник материалов международ. науч.-практ. конф. «Наука и инновация в образовании» ТалГУ. – 2011. – С. 263-265.

6. **Уркумбаева, Р.А.** Некоторые вопросы из истории изучения учебного предмета «Русская литература» в кыргызских школах [Текст] /

Р.А. Уркумбаева, Г.У. Соронкулов // Известия ВУЗов. – 2014. – № 8. – С. 184-186.

7. **Уркумбаева, Р.А.** Новое – хорошо забытое старое, или вновь об углублённом изучении русского языка и литературы [Текст] / Г.У. Соронкулов, Р.А. Уркумбаева // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 2014. – № 4. – С. 3-7.

8. **Уркумбаева, Р.А.** Из истории изучения вопроса о целях и принципах учебно-воспитывающего освоения русской литературы в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева // Вестник Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева / Спецвыпуск – 2015. – С. 409-412.

9. **Уркумбаева, Р.А.** Особенности восприятия учащимися-кыргызами инокультурного художественного образа волка (По басне И.А. Крылова «Волк и Ягненок») [Текст] / Р.А. Уркумбаева // Новый университет. Серия: Актуальные проблемы гуманитарных и общественных наук. – Йошкар-Ола. – 2016. – № 2(59). – С. 4-7. ISSN: 2222-1484

10. **Уркумбаева, Р.А.** Инновационные методы и приёмы при изучении басни «Волк и Ягненок» в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева // Современная педагогика. – 2016. – № 4. – С. 16-19.

11. **Уркумбаева, Р.А.** Инновационные методы и приёмы при изучении басни «Волк на псарне» в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева, Г.У. Соронкулов // Вестник науки и образования. – М. – 2017. – № 1(25). – С. 82-85. ISSN 2312-8089.

12. **Уркумбаева, Р.А.** Из истории создания программ и учебников по русской литературе в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева, Г.У. Соронкулов // Вестник КРСУ. – 2021. – ISSN: 1694-500X.

13. **Уркумбаева, Р.А.** Общеметодологические предпосылки разработки программ и учебников по русской литературе в кыргызской школе [Текст] / Р.А. Уркумбаева, Г.У. Соронкулов // Вестник КРСУ. – 2021. – ISSN: 1694-500X.

**Уркумбаева Рахат Аваскановнанын «Л.А.Шеймандын илимий-педагогикалык ишмердүүлүгү жана анын кыргыз мектепте орус адабиятын окутуунун методикасынын калыптануусундагы ролу» аттуу темадагы 13.00.01 – жалпы педагогика, педагогиканын жана билим берүүнүн тарыхы адистиги боюнча педагогика илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган диссертациясынын**

## **РЕЗЮМЕСИ**

**Түйүндүү сөздөр:** методдор, ыкмалар, максаттык мерчемдер, окуу программалары, окуу китептери, этномаданият таануу, пушкиниана, адам таануу.

**Изилдөөнүн объектиси:** Л.А.Шеймандын педагогика жана кыргыз мектепте орус адабиятын окутуунун методикасы жааттарындагы илимий идеялары жана ишмердүүлүгү.

**Изилдөөнүн предмети:** Л.А.Шеймандын педагогикалык жана илимий-методикалык мурастары, окумуштуунун идеялары менен принциптерин азыркы мектептин шартында практика жүзүндө пайдалануу жана кыргыз мектепте орус адабиятын окутуунун методикасынын өнүгүү перспективасы.

**Изилдөөнүн максаты:** Л.А.Шеймандын кыргыз мектепте орус адабиятын изилдөө жана окутуу боюнча педагогикалык, илимий-методологиялык, методикалык негизги принциптери менен ыкмаларын аныктоо; Кыргызстандагы билим берүүнүн азыркы этабы жана келечеги үчүн алардын маанисин белгилеп көрсөтүү.

**Изилдөөнүн методдору:** Коюлган милдеттерге ылайык историографиялык, илимий-педагогикалык изилдөөлөрдү, билим берүү жаатындагы нормативдик жана программалык –методикалык эмгектерди салыштыруу методдору.

**Алынган натыйжалардын илимий жаңылыгы:**

1. Л.А. Шеймандын окумуштуу-педагог катары калыптануусунун негизги этаптары кыргыз мектепте орус адабиятын изилдөө жана аны окутуунун теориясы менен методикасынын калыптануусунун контекстинде каралды;
2. Л.А. Шеймандын педагогикалык жана илимий-методикалык мурастары алгач ирет бир бүтүн кубулуш катары иликтенди: максаттык мерчемдер, методикалык принциптер, негиз болуучу ыкмалар, кыргыз мектепте орус адабияты курсунун мазмунун иштеп чыгуунун методдорунун системасы аныкталып, аларга мүнөздөмө берилди;
3. кыргыз мектепте орус адабиятын изилдөө жана окутуу боюнча Л.А. Шейман тарабынан негиз салынган этномаданият таануу илимий-педагогикалык багытынын натыйжалуулугу көрсөтүлдү;
4. Кыргызстандагы билим берүүнүн азыркы системасында орус адабиятынын теориясы менен аны окутуунун өнүгүүсүнө Л.А. Шеймандын илимий-педагогикалык идеяларынын тийгизген таасири изилденди.

**Алынган натыйжалардын практикалык маанилүүлүгү:**

Изилдөө ишинин материалдары орус адабиятын окутуунун методикасы боюнча жождордун студенттеринин методикалык жактан даярдыгын, ошну менен эле бирге сөз болуп жаткан окуу дисциплинасынын мазмунун жакшыртуу үчүн база болуу менен гана чектелбестен, алар тилчи-мугалимдердин практикалык иштеринде, магистранттар менен аспиранттардын илимий изденүүлөрүндө, окумуштуу-методистердин окуу китептери менен окуу-методикалык комплекстерди даярдоо иштеринде колдонулушу мүмкүн.

## **РЕЗЮМЕ**

**диссертации Уркумбаевой Рахат Аваскановны на тему «Научно-педагогическая деятельность Л.А. Шеймана и его роль в становлении методики преподавания русской литературы в кыргызской школе» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования**

**Ключевые слова:** методы, приёмы, целевые установки, учебные программы, учебники, этнокультуроведение, пушкиниана, человековедение.



**Объект исследования:** научные идеи и деятельность Л.А. Шеймана в области педагогики и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе.

**Предмет исследования:** педагогическое и научно-методическое наследие Л.А. Шеймана, практическое использование идей и принципов учёного в условиях современной школы и перспектива развития методики преподавания русской литературы в кыргызской школе на современном этапе

**Цель исследования:** выявление основных педагогических, научно-методологических, методических принципов и подходов Л.А. Шеймана по вопросам изучения и преподавания русской литературы в кыргызской школе; определение их значения на современном этапе и в перспективе развития образования в Кыргызстане.

**Методы исследования:** историографический анализ архивных материалов по проблеме исследования, сравнительный анализ научно-педагогических трудов, изучение нормативных и программно-методических документов в сфере образования.

**Научная новизна полученных результатов:**

1. определены основные этапы становления Л.А. Шеймана как учёного-педагога в контексте развития теории и методики преподавания русской литературы в кыргызской школе;

2. впервые педагогическое и научно-методическое наследие Л.А. Шеймана рассмотрено как целостное явление: выявлены и охарактеризованы целевые установки, частнометодические принципы, основополагающие подходы, система методов к разработке содержания курса русской литературы в кыргызской школе;

3. показана эффективность научно-педагогического направления – учебное этнокультуроведение, основоположником которого является Л.А. Шейман, в преподавании и изучении русской литературы в кыргызской школе;

4. изучено влияние научно-педагогических идей Л.А. Шеймана на развитие теории и методики преподавания русской литературы в современной образовательной системе Кыргызстана.

**Практическая значимость полученных результатов:** Материалы нашего исследования могут явиться не только базой для улучшения методической подготовки студентов вузов при совершенствовании содержания учебной дисциплины МПРЛ, они могут быть использованы в практической работе учителей-словесников, научных изысканиях магистрантов и аспирантов-исследователей, при разработке учебников и учебно-методических комплексов учёными-методистами.

## SUMMARY

**Urkumbayeva Rakhat Avaskanovna's dissertations on the topic "Scientific and pedagogical activity of L.A. Sheiman and his role in the formation of the methodology for teaching Russian literature in the Kyrgyz school" for the degree of candidate of pedagogical sciences in the specialty 13.00.01 - general pedagogy, the history of pedagogy and education**

**Key words:** methods, techniques, targeted installations, educational programs, textbooks, ethnocultural studies, Pushkinian, human science.

**The object** of the study is the scientific ideas and activities of L.A. Sheiman in the field of pedagogy and methods of teaching Russian literature in a Kyrgyz school.

**The subject** of the study is the pedagogical and scientific-methodological heritage of L.A. Sheiman, the practical use of the ideas and principles of the scientist in the conditions of a modern school and the promising development of the methodology for teaching Russian literature in a Kyrgyz school at the present stage

**The purpose** of the study is to identify the main pedagogical, scientific-methodological, methodological principles and approaches of L.A. Sheiman on the study and teaching of Russian literature in the Kyrgyz school; to determine their significance at the present stage and in the perspective of the development of education in Kyrgyzstan.

**Research methods:** historiographic analysis of archival materials on the problem of research, comparative analysis of scientific and pedagogical works, study of normative and software-methodological documents in the field of education.

**Scientific novelty and theoretical significance of the study:**

1. the main stages of the formation of L.A. Sheiman as a scientist-teacher in the context of the development of the theory and methodology of teaching Russian literature in a Kyrgyz school are determined;
2. for the first time, the pedagogical and scientific-methodological heritage of L.A. Sheiman was considered as a holistic phenomenon: target installations, private-methodic principles, fundamental approaches, a system of methods for developing the content of Russian literature in a Kyrgyz school were identified and described;
3. the effectiveness of the scientific and pedagogical direction is shown - educational ethno cultural studies, - the founder of which is L.A. Sheiman, in teaching and studying Russian literature in a Kyrgyz school;
4. the influence of the scientific and pedagogical ideas of L.A. Sheiman on the development of the theory and methodology of teaching Russian literature in the modern educational system of Kyrgyzstan was studied.

**Practical significance of the study:** The materials of our study can be not only a basis for improving the methodological training of university students in improving the content of the MPRL curriculum, they can be used in the practical work of verbal teachers, scientific research of undergraduates and graduate students, in the development of textbooks and educational and methodological complexes by methodological scientists.