

«БЕКТЕМИН»

Д.23.20.611

Диссертациялык кеңешинин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор Канатбек Азиз



«15» октябрь 2021-ж.

Бишкек шаары

Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын А.Алтымышбаев атындагы философия, укук жана социалдык-саясий изилдөө Институту менен Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетинин алдында уюштурулган саясий жана социологиялык илимдеринин доктору (кандидаты) окумуштуулук даражасын коргоо боюнча түзүлгөн Д.23.20.611 Диссертациялык кеңештин 2021-жылдын 15-октябрында өткөрүлгөн жыйынынын №18-протоколунан

КӨЧҮРМӨ

Катышты:

1. Канатбек Азиз – саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор (Диссертациялык кеңештин төрагасы)
2. Абдрашев А.Б – саясий илимдеринин доктору, профессор (Диссертациялык кеңештин төрагасынын орун басары)
3. Абдыраманова Ч.Ш – саясий илимдеринин доктору (окумуштуу катчы)
4. Артыкбаев М.Т – саясий жана философия илимдеринин доктору, профессор
5. Дононбаев А.Д - саясий илимдеринин доктору, профессор
6. Жоробеков Ж.Ж – саясий илимдеринин доктору, профессор
7. Мендибаев Н – социология илимдеринин доктору, доцент
8. Исаев К.И - философия илимдеринин доктору, профессор
9. Омуралиев Н.А – социология илимдеринин доктору, доцент (online)
10. Сааданбеков Ж.С - саясий илимдеринин доктору, профессор
11. Сайтбеков А.М – саясий илимдеринин доктору, доцент (online)
12. Салморбекова Р.Б - социология илимдеринин доктору, профессор
13. Акунов А.А – тарых илимдеринин доктору, профессор

КҮН ТАРТИБИДЕ:

1. Эксперттик комиссиянын мүчөлөрүнүн корутундуларын кароо:
1.1. Ибайдуллаев Хайрулло Хабибуллаевичтин 22.00.04 – социалдык түзүлүш, социалдык институттар жана процесстер адистиги боюнча социология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» аттуу темадагы диссертациялык ишин алдын ала коргоо.

- Диссертациялык кеңештин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор, Канатбек Азиз: Сөз диссертациялык кеңештин окумуштуу катчысына берилет.

- Окумуштуу катчы, саясий илимдеринин доктору Ч.Ш.Абдыраманова: Изденүүчү Х.Х.Ибайдуллаевдин аттестациялык делосунда төмөндөгүдөй документтер тиркелген: арыз, өздүк баракча, жогорку билими жөнүндөгү диплому (Кыргыз-Өзбек университети, “Тарых мугалими” адистиги), кандидаттык минимумдарды тапшыргандыгы жөнүндөгү күбөлүк, кафедрада диссертациялык иштин талкуулангандыгы боюнча:

М.Адышев атындагы Ош технологиялык университетинин коомдук илимдер кафедрасынын кеңешмесинин кеңейтилген отурумунун токтомунан көчүрмөлөр, диссертациялык иштин темасы жана илимий жетекчинин бекитилгендиги жөнүндөгү М.М.Адышев атындагы Ош технологиялык университетинин окумуштуулар кенешинин токтомунан көчүрмө, илимий жетекчинин пикири, жарыяланган илимий макалалардын тизмеси, диссертациянын авторефераты, “Антиплагиат” программасы аркылуу текшерилгендиги жөнүндөгү справка.

- Илимий жетекчи: Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын А.Алтмышбаев атындагы философия, укук жана социалдык-саясий изилдөө Институту менен Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетинин алдында уюштурулган саясий жана социологиялык илимдеринин доктору (кандидаты) окумуштуулук даражасын коргоо боюнча түзүлгөн Д.23.20.611 Диссертациялык кеңештин мүчөсү, социология илимдеринин доктору, КИУ профессору Н.Мендибаев.

- Диссертациялык иш М.М.Адышев атындагы Ош технологиялык университетинин Коомдук илимдер кафедрасында аткарылган.

- Иштин жыйынтыктары 11 макалада чагылдырылган. Алардын ичинен 7 макала КР ЖАК тарабынан сунуш кылынган тизмедеги басылмаларда, 4 макала чет элдик илимий журналдарда жана жыйнактарда жарык көргөн.

- Диссертациялык иш киришүүдөн, сегиз параграфты камтыган үч баптан, корутундудан, колдонулган адабияттардын тизмесинен жана эки тиркемеден турат.

2021-жылдын 18-июндагы Д.23.20.611 диссертациялык кеңештин отурумунда изденүүчү Х.Х.Ибайдуллаевдин диссертациялык ишин карап чыгуу үчүн: социология илимдеринин доктору, профессор С.С.Нурова, философия илимдеринин доктору, профессор К.И.Исаев, социология илимдеринин доктору, профессор Р.Б.Салморбековалар дайындалышкан.

- **Диссертациялык кеңештин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор, Канатбек Азиз:** Урматтуу коллегалар! Диссертациялык ишинин негизги жоболору менен тааныштыруу үчүн сөз Х.Х.Ибайдуллаевге берилет. Докладдын убактысы 10 мүнөт.

УГУЛДУ:

- **Изденүүчү Х.Х.Ибайдуллаев:** Урматтуу төрага, Урматтуу диссертациялык кеңештин мүчөлөрү! Сиздерди «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» деген аталыштагы диссертациялык иштин маңызы жана натыйжалары менен тааныштырууга көңүл буруунуздарды суранам.

Ар бир элдин руханий байлыгы көбүнчө өзүнүн тарыхый эс тутумун, улуттук жана маданий каада-салттарын сактоо жана өнүктүрүү жөндөмдүүлүгү менен аныкталат. Бул көйгөйдү чечүүдө тарыхтын жана маданияттын баалуулуктарын чогулткан, сактаган, кайра жаңырткан, классификациялаган жана көргөзгөн музейлер маанилүү ролду ойнойт. Бардык учурларда улуттун калыптанышы үчүн музей өзгөчө руханий күчкө ээ болгон жана бүгүнкү күндө да анын ролу кайрадан актуалдуу болуп келүүдө.

Кыргызстандын музей ишинин тарыхы өлкөнүн тарыхый-маданий мурасынын бир бөлүгү болуп саналат. Ошондуктан музей социологиясы жана музей иши жаатындагы ар кандай изилдөөлөрдү жалпылоо зарылдыгы келип чыкты жана бул контекст изилдөө темасынын актуалдуулугун да аныктайт.

Ошентип, изилдөө темасынын актуалдуулугу азыркы коомдун муктаждыктарын канааттандырган музейди социалдык институт катары өнүктүрүүнүн зарылдыгы менен аны өнүктүрүүнүн так концептуалдык негиздери жоктугунун ортосундагы карама-каршылыктардан келип чыгууда.

Изилдөөнүн объектиси - Кыргызстандагы музейлердин өзгөрүлмө коомдогу социалдык институт катарындагы ролу болсо, ал эми изилдөөнүн предмети болуп

музейдин социалдык институт катары социалдык ролунун өзгөрүшүнө ар кандай факторлордун таасирин аныктоо болуп саналат. Кыргызстан калкынын миграциялык кыймылы, 1990-2015-жылдар аралыгындагы Кыргызстан калкынын миграциялык жүрүм-турумдарынын миграциялык процесстеринин жана эволюциясынын өзгөчөлүктөрү эсептелет.

Изилдөөнүн максаты болуп өзгөрүлүп жаткан коомдо социалдык институт катары музейдин социалдык маңызын жана өнүгүү механизмдерин аныктоо жана аны андан ары өнүктүрүүнүн жолдорун жана багыттарын Кыргызстандын түштүк аймагындагы музейлердин мисалында иштеп чыгуу болуп саналат.

Бул максатка ылайык төмөнкү негизги милдеттер аныкталды:

1. Музейдин социалдык маңызын жана анын азыркы коомдогу социалдык ролунун өзгөрүшүн ачып көрсөтүү;
2. Музейди социалдык мекеме катары изилдөөнүн негизги теориялык ыкмаларын аныктоо жана аны ар тараптуу социологиялык изилдөө методикасын белгилөө;
3. Музейдин социалдык мекеме катары өнүгүүсүнүн аймактык өзгөчөлүктөрүн жана факторлорун ачып берүү;
4. Эмпирикалык изилдөөнүн маалыматтарынын негизинде музейдин заманбап имиджин, анын милдеттерин жана кызматтарын аныктоо;
5. Аймактагы музей ишин өркүндөтүүнүн негизги жолдорун жана багыттарын негиздөө;
6. Музейди өзгөрүп жаткан коомдогу социалдык институт катары өнүктүрүү концепциясын иштеп чыгуу (аймактык аспект).

Изилдөө ишибизди коргоо үчүн төмөндөгүдөй негизги жоболорду сунуштайбыз:

1. Музейдин социалдык институт катары өнүгүшүндөгү функционалдык өзгөрүүлөр. Азыркы коомдо музейдин ролу жана мааниси бир топ өзгөрүүдө. Дүйнөлүк масштабда коомдун жана аймактын ар кандай субъектилери менен диалог орнотууга багытталган музейдин жаңы - өткөөл модели калыптанып жатат. Заманбап музей ар кандай маданий мекемелердин кызматтарын бириктирген көп тармактуу институтка айланууда. Аймактык музейди бүткүл дүйнө жүзүндө өнүгүүнүн заманбап тенденцияларына ылайык модернизациялоо учурдун талабы болуп жатат. Бул модернизация ар кандай деңгээлде жүргүзүлүшү керек: методологиялык жана концептуалдык, техникалык жана технологиялык, социалдык-маданий жана уюштуруучулук.

2. Музей социологиясынын жаңы интегралдык методологиясы. Музейди социалдык мекеме катары изилдөөнүн методологиялык деңгээли бир нече теориялык ыкмалардын интеграцияланышына негизделген жаңы методологияга кайрылууну болжолдойт. Бул аны ар тараптуу изилдөөгө мүмкүндүк берет. Бул методологияга институционалдык (музей социалдык институт катары, заманбап коомдогу жана аймактагы музейдин өзгөрүүчү кызматтарын изилдөө), коммуникативдик (музей коммуникативдик аянтча жана ар кандай предметтердин байланыштары үчүн диалогдук мейкиндик катары), чөйрөлүк (анын алкагында музей чөйрөсү жана анын музей көрүүчүгө тийгизген таасири изилденет). Музейлерди изилдөө боюнча интегративдик методология ар кандай дисциплиналык негиздерди чечүүнү да камтыйт. Байланыш теориясынын, семиотиканын, маалымат теориясынын жана системалык методологиянын принциптерине негизделген музей жөнүндө концептуалдык идеялар оригиналдуу маданий борборлордун ролун ойногон жергиликтүү музейлердин өнүгүшү музей феноменинин маданият системасындагы ордун жана ролун жаңыча баалоого мүмкүндүк берет.

3. Социалдык институт катарында музейдин өнүгүүсүнүн регионалдык өзгөчөлүктөрү жана факторлору. Кыргызстан элдеринин өзгөчө (көчмөн) жашоо шарттарын эске алганда, музей социалдык институт катары бул аймакта өз алдынча иш жүргүзгөн эмес жана ХХ кылымдын башында Россиядан “экспорттолгон”. Россиянын музейлеринин тажрыйбасы, алардын концептуалдык багыттары жана уюштуруу маданияты Кыргызстанда музейлерди түзүүнүн контексти болгон. Башка автономиялык

түзүлүштөр менен катар, Кыргызстанда Совет бийлигинин бардык жылдарында музей улуттук маданий турмуштун формасы катары мааниге ээ болду. СССРдин кризис мезгилинде (1990-жылдардын башы) Кыргызстандагы музейлердин ишмердүүлүгү жаңы көз карандысыз мамлекет катары бир аз басаңдаган, бул постсоветтик өлкөлөрдөгү жалпы тенденцияны чагылдырган. Бүгүнкү күндө Кыргызстандагы музейлердин ролу түп тамырынан башкача каралып жатат. Аларды өнүктүрүүнүн алдыңкы факторлору болуп төмөнкүлөр каралды: саясий, социалдык-экономикалык, жалпы маданий, улуттук-маданий, идеологиялык болуп, Кыргызстандагы музей ишмердүүлүгүнүн өзүнчө бөтөнчөлүгүн түзүштү.

4. Музейдин азыркы образы, анын милдеттери жана кызматтары аныкталды. Эмпирикалык изилдөөлөрдүн маалыматтарына таянып, заманбап музей көп кызматтуу социалдык институтка айланган деген тыянак чыгарууга болот. Ал муундардын руханий тажрыйбасын жана маданий мурастарды сактоо жана өткөрүп берүү салттуу кызматтарын сактайт. Респонденттердин көпчүлүгү (36%) музейдин образын салттуу мекеме катары көрөрүн белгилешти. Бирок ошол эле учурда жаңы пайда болгон кызматтарын да айтышкан. Респонденттердин жоопторуна ылайык, алардын арасында коомдун, аймактын, айрым топтордун жана жамааттардын, ошондой эле үй-бүлөлөрдүн интеграциялоо кызматын; улуттук иденттүүлүктү сактоо жана өнүктүрүү кызматтарын; коомдун, аймактын ар кандай субъекттеринин ортосундагы байланыш кызматын; музейдин билим берүү жана өзүн-өзү тарбиялоочулук, ошондой эле маалыматтык жана агартуучулук кызматтарын; илимий-изилдөө кызматын алдыңкы катарда кароого болот.

5. Аймакта музей ишин өркүндөтүүнүн негизги жолдору жана багыттары такталды. Жүргүзүлгөн изилдөөлөрдүн негизинде Кыргызстандагы музей заманбап коомдо маанилүү деп эсептелген кызматтарын толук аткара албай жаткандыгы аныкталды. Респонденттердин кыйла бөлүгү (67%) музейди жаңылоо керек деп эсептешет. Модернизациялоонун негизги багыттарына музей ишинде жаңы маалыматтык технологияларды колдонуу, билим берүү жана илимий изилдөө кызматтарын өнүктүрүү, калк арасында музейдин агартуу иштерин күчөтүү, музей көрүүчүлөрү менен "кайтарым байланышты" уюштуруу ж.б.у.с.

6. Музейди өзгөрүлмө коомдогу социалдык институт катары өнүктүрүү концепциясы иштелип чыкты. Бул өз ара байланышкан төрт блоктун болушун болжолдойт: методологиялык, мазмундук, усулдук, критерийлик (баалоочулук). Методологиялык блок системалык, коммуникативдик жана чөйрөлүк жөнгө салууларды айкалыштырган интегралдык мүнөзгө негизделген. Мазмундук блок музейлерди жана музей ишмердигин өнүктүрүү багыттарын жана иш-чараларын камтыйт. Методикалык блок музей ишмердигинин субъектилеринин ортосундагы социалдык өнөктөштүктү өнүктүрүүгө негизделген. Критерийлик-баалоочу блок музей ишинин өнүгүшүнүн натыйжалуулугун баалоо критерийлерин жана аларды баалоонун көрсөткүчтөрүн камтыйт. Урматтуу төрага, урматтуу диссертациялык кенештин мүчөлөрү, көнүл бурганыңыздар үчүн ыраазычылык билдирем.

- **Диссертациялык кеңештин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор, Канатбек Азиз:** Урматтуу коллегалар! Диссертациялык иштин структурасы, маани-маңызы боюнча суроолор болсо изденүүчүгө берсеңиздер болот.

- **саясий илимдеринин доктору, профессор А.Б. Абдрашев:** Илимий изилдөөнүздүн методологиялык негизин айтып кетиниз?

- **Изденүүчү Х.Х.Ибайдуллаев:** изилдөөнүн методологиялык негизин чет элдик жана ата мекендик авторлордун музей социологиясы, маданий социология, музеология жана философия жаатындагы эмгектери, социологиялык анализдеринин методологиясы жана изилдөө методдору: байкоо, интервью, анкета, мониторинг боюнча фундаменталдык жана теориялык жетишкендиктери түздү.

- **саясий илимдеринин доктору, профессор А.Д. Дононбаев:** Сиздин диссертациялык ишиниздин илимий жанылыгы эмнеде?

- **Издөнүүчү Х.Х.Ибайдуллаев:** Негизги илимий жаңылыгы төмөнкүлөрдү камтыйт:

- өзгөрүп жаткан коомдогу социалдык-маданий институт катары музейдин ролу, мааниси жана социалдык кызматтары жаңы көз карашта каралды;

- музейди өнүктүрүүнүн чет элдик жана ата мекендик тажрыйбаларды жалпылоонун негизинде системалык, коммуникативдик жана чөйрөлүк жөнгө салуулардын алкагында социалдык институт катары анын жаңы мазмуну аныкталды;

- заманбап аймактык социумда музейди өнүктүрүүнүн өзгөчөлүктөрү жана факторлору аныкталып, жаңы көз карашта системалаштырылды;

- эмпирикалык изилдөө материалдарынын негизинде биринчи жолу аймактагы музейдин жана музей ишмердүүлүгүнүн учурдагы абалы жана өнүгүү перспективалары такталды;

- азыркы коомдогу социалдык институт катары музейди өркүндөтүүнүн багыттары жана жолдору алгачкы жолу аныкталды;

- аймактык социумдагы музей жана музей ишмердүүлүгүн өнүктүрүүнүн автордук концепциясы алгачкы жолу иштелип чыкты.

- **социология илимдеринин доктору, доцент Н.А. Омуралиев:** Социологиялык анализге негизденип аймактагы музейлердин коомдогу маданий-агартуучулук иштеринин абалына кандай баа бересиз?

- **Издөнүүчү Х.Х.Ибайдуллаев:** Өлкөбүздүн тарыхында бир кылым мурда пайда болгон музей институту бүгүнкү өзгөрүлмөлүү коомдо өз маанисин жоготпой, тарыхый-маданий мурастарды изилдөө, сактоо жана аны элге жайылтуу иштерин канааттандырууларды деңгээлде аткарып жаткандыгы такталды. Бирок, музей тармагындагы эң орчундуу деп эсептелген маселелерди тез арада чечүү жана замандын талабына жараша жаңы деңгээлге алып чыгуу талап кылынууда. Мамлекеттин тарыхый-маданий баалуулуктарын сактаган жана анын келечектеги өнүгүүсүнө чоң өбөлгө түзгөн музейлерге дагы да көбүрөөк көңүл буруу зарыл. Эгерде мамлекет тарабынан музей ишине бүгүнкүдөй мамиле улана берсе, келечекте бул тармак өнүгүү эмес кайра артка кетүү жолуна түшөт.

- **Диссертациялык кеңештин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор, Канатбек Азиз:** Урматтуу коллегалар, дагы суроолор барбы? Эгерде суроолор жок болсо анда эксперттердин корутундуларына көңүл бөлсөк.

- **социология илимдеринин доктору, профессор Р.Б. Салморбекова:** Урматтуу төрага жана диссертациялык кеңештин мүчөлөрү. Х.Ибайдуллаевдин «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» темасындагы диссертациялык ишине болгон корутундум менен тааныштырууга уруксат бериңиздер. Аталган иш диссертациялык кеңештин профилине ылайык келет. Диссертациялык иште Кыргызстандагы музейлердин коомдогу орду изилденип, анализденген, ошондуктан иш 22.00.04 – социалдык түзүлүш, социалдык институттар жана процесстер адистигине дал келет.

Диссертациялык иште каралып жаткан көйгөй боюнча социологиялык анализдер логикалык жактан ырааттуу каралып, маселенин бардык структуралык түзүмү боюнча ынанымдуу жыйынтыктар чыгарылган. Демек, диссертациянын илимий жана практикалык маанисин ачууда, изилдөөгө алынып чыгарылган актуалдуу маселелерди чечүүдө иштин илимий жыйынтыктарынын ички биримдиги жана багыттуулугу толук жетишилген десек болот.

Х.Ибайдуллаевдин диссертациялык ишинин эксперти катары төмөндөгүдөй:

- **Жетектөөчү мекеме катары** Ош мамлекеттик университетинин “Философия жана политология” кафедрасын дайындоону;

- **Биринчи расмий оппонент катары** изилдөөнүн көйгөйлөрүнө жакын эмгектери бар 23.00.02 – адистиги боюнча саясий илимдеринин доктору, профессор Жоробеков Жолборс Жоробековичти;

Ал окумуштуунун төмөнкү эмгектери бар:

1. Жоробеков Ж.Ж. Этнополитическая идентичность как фактор межэтнической стабильности в Кыргызстане. Вестник КРСУ, 2015. Т. 15. № 2. С. 38-41.

2. Жоробеков Ж.Ж. Нация и политика (этнополитические процессы в Кыргызстане) Вестник КРСУ, 2013. Т. 13. № 4. С. 14-18.

- **Экинчи расмий оппонент катары** изилдөөнүн көйгөйлөрүнө жакын темадагы окумуштуу 22.00.04 - адистиги боюнча саясий илимдеринин кандидаты, доцент Алымкулов Алиясбек Төлбашевичти сунуштайм.

Ал окумуштуунун да социологиялык анализдер боюнча төмөнкү эмгектери бар:

1. Алымкулов А.Т., Социально-демографические характеристики молодежи Кыргызстана в современных условиях. – Алматы: Поиск, №3(1), 2012 - С. 167-171.

2. Алымкулов А.Т., Базариаттык шарттардагы билимдүүлүк жаштарды социалдаштыруунун натыйжалуу каражаты. – Бишкек: Социальные и гуманитарные науки, №1-2, 2013 – С. 126-128.

- **Диссертациялык кеңештин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор, Канатбек Азиз:** Сөз кийинки экспертке берилет. Урматтуу Кусеин Исаевич, жогорку айтылган сунуштарга жана пикирлерге сиздин оюнуз кандай?

- **философия илимдеринин доктору, профессор К.И.Исаев:** Х.Ибайдуллаевдин диссертациясынын ар бир түзүлүштүк бөлүгү негиздүү жыйынтыктар менен корутундулаган, актуалдуу илимий изилдөө иш катары бааласа болот. Жыйынтыктар системалаштырылган, иштин мазмунуна туура келген корутунду түрүндөгү сунуштар жана маалыматтар илимий бүтүндүккө бириктирилген.

Изденүүчү диссертацияда ар бир жаңы алынган жыйынтыктарды, корутунду пикирлерди негиздүү жана ынанымдуу далилдей алган. Бул далилдер социология илиминде олуттуу мааниге ээ. Илимий айлампага киргизилген материалдарды изилдөөдө колдонулган ыкмалар диссертациялык иштин максатын жана милдеттерин ишке ашырууда алынган илимий жыйынтыктар автор тарабынан ынанымдуу ырасталган. Диссертанттын жекече салымы катары илимий изилдөөнүн жүрүшүндө каралып жаткан маселенин аспектилерин, изилдөөчү тарабынан чогултулган материалдар системага келтирилип, диссертациянын структурасындагы иликтенүүчү окуялардын жүрүшү жалпыланып комплекстүү түрдө иликтенген.

Мен Салморбекова Рита Бобуевнанын жетектөөчү мекеме жана оппоненттер боюнча берген сунуштарына кошулам.

- **Диссертациялык кеңештин төрагасы, саясий жана юридикалык илимдеринин доктору, профессор, Канатбек Азиз:** Урматтуу диссертациялык кеңештин мүчөлөрү! Биз изденүүчү Ибайдуллаев Хайрулло Хабибуллаевичтин «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» деген темадагы диссертациялык иши боюнча өзүнүн баяндамасын угуп, ал иш боюнча берилген суроолорго изденүүчүнүн жоопторун алдык. Мындан сырткары диссертациялык кеңештин эксперттеринен изденүүчү Ибайдуллаев Хайрулло Хабибуллаевичтин «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» темасындагы 22.00.04 – социалдык түзүлүш, социалдык институттар жана процесстер адистиги боюнча социология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган диссертациялык ишин Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын А.Алтымышбаев атындагы философия, укук жана социалдык-саясий изилдөө Институту менен Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетинин алдында уюштурулган саясий жана социологиялык илимдеринин доктору (кандидаты) окумуштуулук даражасын коргоо

боюнча түзүлгөн Д.23.20.611 Диссертациялык кеңешинде коргоого сунуштоо боюнча пикирлерин уктук.

Эксперттик комиссиянын мүчөлөрүнүн корутундуларынын негизинде жетектөөчү мекемени жана расмий оппоненттерди дайындоо боюнча сунуштарын угуп, диссертациялык кеңештин мүчөлөрүнүн макулдугу менен диссертациялык ишти алдын ала коргоодон өтгү деп эсептөө менен, изденүүчү Х.Х.Ибайдуллаевдин диссертациялык ишин коргоого сунушталат, датасы иштөө тартибинде аныкталсын.

Добуш берүүнүздөрдү суранам: Катмышкандар - 13, макул - 13, каршы – жок, калыс – жок. Бир добуштан кабыл алынды.

ТОКТОМ ЧЫГАРЫЛДЫ:

1. Ибайдуллаев Хайрулло Хабибуллаевичтин 22.00.04 – социалдык түзүлүш, социалдык институттар жана процесстер адистиги боюнча социология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» деген темадагы диссертациялык иши боюнча эксперттик комиссиянын корутундусу бекитилсин.
2. Ибайдуллаев Хайрулло Хабибуллаевичтин «Музей өзгөрүлмөлүү коомдогу социалдык институт катары» деген темадагы социология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган диссертациялык ишин Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын А.Алтмышбаев атындагы философия, укук жана социалдык-саясий изилдөө Институту жана Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетинин алдында уюштурулган саясий жана социологиялык илимдеринин доктору (кандидаты) окумуштуулук даражасын коргоо боюнча түзүлгөн Д.23.20.611 Диссертациялык кеңешинде корголсун. Датасы иштөө тартибинде аныкталсын.

Диссертациялык кеңештин
окумуштуу катчысы,
саясий илимдеринин доктору



Ч.Ш.Абдыраманова

Ч.Ш.Абдограмановадан келип тапкан
АРСБ Башкысынын у.б.м.а. М.А. Мамыров
Г.А. Шейф

