

“УТВЕРЖДАЮ”

Проректор по исследовательской
деятельности ИАО «КазНПУ имени Абая»
доктор юридических наук, профессор
Е.А. Бурибаев

“ 31 ” январь, 2022 года

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТЗЫВ

ведущей организации на докторскую диссертационную работу Зулпуева Ашима Зулпиевича на тему: **“Научно-методические основы обучения курсу «Манасоведение» в высших учебных заведениях”** (“Жогорку окуу жайларында “Манас” таануу курсун окутуунун илимий-методикалык негиздери”) на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (кыргызская литература).

Диссертационная работа выполнена на кафедре кыргызского и русского языков Ошского технологического университета.

Научный консультант – доктор педагогических наук, главный научный сотрудник лаборатории многоязычного образования и литературы Кыргызской академии образования, профессор Рысбаев Сулайман Казыбаевич.

1. Актуальность исследования.

С обретением кыргызским народом независимости все другие законы, начиная с основного закона, Конституции, в том числе закон “Об образовании”, были переработаны в соответствии с требованиями свободного и демократического развития и основами международных отношений и сотрудничества. Такие изменения также определили основные концептуальные направления всех реформ, проводимых в школах и высших учебных заведениях.

Процесс глобализации приведет к проведению реформ в образовании по образцу западных и европейских стран, что, в свою очередь, будет противодействовать национальным, этническим возрождениям, препятствовать формированию и развитию многовековых национальных традиций и обычаев. В этой связи одной из главных задач для нас сегодня является не только глобализация, но и возвращение к национальным традициям и обычаям, устному народному творчеству, национальной (этнопедагогической) почве традиций образования и воспитания, национальной культуре, и дальнейшее развитие этих тенденций должно стать первостепенным вопросом повестки дня в Кыргызстане. Процесс активного изучения фольклорного наследия нашего народа во главе с эпосом “Манас”, начиная с общеобразовательных школ Кыргызской Республики и заканчивая высшими профессиональными школами

№ 113 “14” 01 2022 г/г

– это возвращение к этой национальной почве. В этой работе устная кыргызская литература, национальная культура, отражающая традиции и обычаи кыргызов, способствует развитию и осуществлению таких национальных реформ. Лучшим образцом устной национальной литературы и культуры являются народные эпосы, во главе которых стоит эпос “Манас”.

Эпос «Манас», который великий писатель Ч. Айтматов называл «вершиной кыргызской духовности» и “энциклопедия жизни кыргызского народа” (Ч. Валиханов) – это непреходящее духовное и культурное наследие, которое наши предки оставили кыргызскому народу. Его содержание пропитано укладом жизни и быта кыргызов, его мировоззрением, философскими размышлениями о смысле жизни людей, в нем говорится о борьбе народа за свободу и независимость, за объединение всех кыргызских племен, за укрепление будущей справедливой и мирной жизни этноса, существовавшего много веков, за установление высоких идеалов человека. Даже с художественной точки зрения, освещение истории этноса на таком высоком уровне – это феномен, которому нет равных, это уникальное устное наследие.

В последнее время в высших учебных заведениях Кыргызской Республики введен курс “Манасоведение” в объеме 30 часов. Опыт преподавания трилогии в начальной школе, высших и средних учебных заведениях, необходимость разработки методики, определения формы и содержания эпоса “Манас” и методического оснащения курса по “Манасоведению” предложено учителем-практиком Б. Исаковым, а обобщение, внедрение и распространение передового опыта проведено методистами С. Байгазиевым, С. Рысбаевым. Методика обучения эпосу “Манас” рассмотрена в кандидатской диссертации Д.Саалиевой, а эпосов “Семетей” и “Сейтек” – Т.Оторбаева. С тех пор на страницах республиканских научных журналов было опубликовано несколько десятков научно-методических статей по преподаванию данной трилогии. Все это посвящено изучению эпоса в школьном курсе кыргызской литературы.

А обучение данному эпосу в вузах в последние годы традиционно систематизировалось. Но этих трудов недостаточно. Проведен ряд исследований в области филологии: защищены докторские диссертации К.Абакирова «Формирование и развитие науки “Манасоведение”», Г.Жамгырчиевой «Архаические мотивы в кыргызских эпосах (на примере эпосов «Манас», “Эртоштук”, «Кожожаш»)), К.Калчакеева «Традиции сюжета в эпосе “Манас” и его дальнейшее развитие», С.Жумалиева «Хронотопологическая стратификация лексики эпоса “Манас”».

Вместе с тем, несмотря на десятилетия введения курса с общим названием «Манасоведение», в качестве отдельной дисциплины в высших учебных заведениях республики, нет ни одного труда, систематизирующего содержание, формы и средства обучения студентов. В соответствии с современными требованиями преподаватели высших учебных заведений нуждаются в методической (практической) помощи по преподаванию данного курса. Объект, предмет, его компоненты, технологии обучения курса «Манасоведение» должны быть научно обоснованы.

В целях удовлетворения научно-методической потребности появилась необходимость написания докторской диссертации в рамках темы: **“Научно-методические основы обучения курсу “Манасоведение” в высших учебных заведениях”**.

2. Степень обоснованности основных положений, выводов и рекомендаций диссертации.

Диссертация состоит из логически взаимосвязанных 4 глав, выводов по главам, общего заключения, рекомендаций, списка использованной литературы. Общий объем диссертации – 265 страниц, в том числе объем диссертации – 170 стр., список использованной литературы – 404 наименований, таблиц – 9, рисунки – 9.

Во введении представлена информация об актуальности, цели и задачах, положениях, выносимых на защиту, апробации исследования. Первая глава называется **«Содержание курса “Манасоведение”, теоретические вопросы его обучения, структура курса»**. В этой главе широко рассмотрены вопросы о содержании, цели и задачах, теоретических основах курса “Манасоведение” в вузах республики; история исследования эпоса: сбор, запись и издание в виде книги; о литературно-теоретическом, научно-методическом значении вариантов эпоса и мастерстве сказителей-манасчи.

Во второй главе диссертации, которая называется **“Материалы, методы и принципы исследования по обучению курсу “Манасоведение” в высших учебных заведениях”**, речь шла о содержании, цели и задачах проведенного эксперимента по курсу “Манасоведение”, организации, базе экспериментально-опытной работы; оценке учебных достижений студентов по курсу “Манасоведение” и результатах эксперимента, а также о месте учебного курса “Манасоведение” как дисциплины в высших учебных заведениях республики, как объекте и предмете исследования, государственном стандарте, концепции, учебной программе по курсу «Манасоведение», предложены педагогические методы, формы и средства обучения курсу.

Третья глава называется **«Методика совершенствования курса “Манасоведение” современными технологиями»**, в ней речь идет о компонентах обучения курсу “Манасоведение”, педагогическом современном образце, современных технологиях обучения; предложенной методике по современным технологиям обучения студентов заветам Манаса в высших учебных заведениях; гуманистических идеях в “Манасоведении”, месте и задачах курса в патриотическом воспитании студентов. В указанной главе описаны эпизоды из трилогии воспитательного значения, в которых раскрываются портреты главных героев. Говорится, что через них возможно правильно воспитать студенческую молодежь в качестве патриотичных личностей, предложены педагогические условия организации курса “Манасоведение” и представлены современные образцы обучения и изучения эпоса.

Четвертая глава называется **«Компетенции, которыми овладевают при обучении курсу “Манасоведение”, и воспитательное значение курса»**, в ней обобщенно описаны компетенции, которыми должны владеть преподаватели и

студенты по курсу “Манасоведение”, а также требования, которые ставятся к знаниям и умениям, необходимым для достижения указанных компетенций, гуманистические идеи в “Манасоведении”, место и задачи курса в патриотическом воспитании студентов. Раздел диссертации “Общее заключение и рекомендации” написан в логике обобщения и выводов. Список использованной литературы, приведенный в конце работы, очень богатый и объемный, что свидетельствует об умении автора работать со многими научными и литературными источниками.

3. Степень новизны каждого научного результата (положения), выводов и заключений соискателя, определенных в диссертации.

1-й результат, сравнительно новый. Впервые проведено теоретическое и методическое обоснование курса «Манасоведение» как специальной дисциплины в высших учебных заведениях республики.

2-й результат, новый. Впервые с научно-методической точки зрения уточнены цели, задачи, содержательное ядро, формы и средства обучения курса «Манасоведение».

3-й результат, сравнительно новый. Разработана современная технология изучения курса «Манасоведение» в вузах, определены литературно-теоретические, педагогико-дидактические и методические принципы, методы, методики, формы и средства его обучения.

4-й результат, новый. Разработаны эффективная технология обучения курсу “Манасоведение” и перспективная концепция дальнейшего совершенствования обучения дисциплины “Манасоведение”.

5-й результат, новый. Впервые внедрены в практику высших учебных заведений республики мероприятия, посвященные обучению курса “Манасоведение”.

4. Практическая значимость результата исследования. Результаты исследования окажут практическую помощь преподавателям, преподающим курс “Манасоведение” в высших учебных заведениях Кыргызской Республики. Выводы и практические рекомендации, полученные в результате исследования, могут стать опорной базой для улучшения содержания учебников, методических пособий, учебных программ по изучению курса «Манасоведение». Оказывает литературно-теоретическое, педагогико-методическое направление студентам, преподавателям, соискателям при написании курсовых, дипломных работ, магистерских и кандидатских диссертаций.

5. Личный вклад соискателя: В качестве личного вклада диссертанта рассматривается разработка содержания, форм и средств преподавания курса “Манасоведение” в вузах, предложение эффективных методических приемов, технологий его преподавания; разработка и внедрение в практику современных нетрадиционных методов, инновационных и интерактивных технологий обучения на основе традиционных методов обучения; апробация и подтверждение результатов, рекомендаций по исследовательскому направлению научной деятельности путем педагогического эксперимента на эффективность разработанных методов. Диссертация имеет внутреннее

единство по обозначенной проблеме и привнесла ряд новых научных результатов и положений. Это подтверждает личный вклад соискателя в кыргызскую педагогику.

6. Соответствие содержания автореферата содержанию диссертации. Диссертационная работа соискателя Зулпуева Ашима Зулпуевича на тему: **“Научно-методические основы обучения курсу «Манасоведение» в высших учебных заведениях”** на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (кыргызская литература) по всем компонентам в основном соответствует содержанию автореферата. Автореферат имеет аналогичное резюме на кыргызском, русском и английском языках.

7. Полнота опубликования основных результатов, выводов диссертации. Количество опубликованных работ по проблеме исследования достаточно для требуемой нормы НАК КР по количеству и качеству. Научно-методические работы автора полностью содержат основные теоретические положения и практические рекомендации по исследованию.

8. В качестве некоторых недостатков диссертационной работы можно указать.

1. Аргументированность научных выводов повысилась бы, если бы к поисковому педагогическому эксперименту были взяты не только Ошский и Джалал-Абадский университеты, на наш взгляд, необходимо было расширить экспериментальную базу и взять также другие высшие учебные заведения республики.

Однако указанное замечание не оказывают существенного влияния на основные теоретические и практические результаты диссертации.

На обсуждении диссертации приняли участие по цифру исследования 13.00.02- теория и методика обучения и воспитания (казахская литература) и академик НАН РК Сманов Б.Ө., Оразбаева Ф.Ш., Даулетбекова Ж.Т., Жумажанова Т.К., и доктора филологических наук Б. Абдугазиулы, Тебегенов Т.С., Ильясова Н.А., Калыбаева К.С.), которые положительно оценили содержание и результаты данной диссертационной работы и единогласно рекомендовали ее к защите.

Докторскую диссертацию Зулпуева Ашима Зулпуевича можно рассматривать как самостоятельное и законченное исследование. Содержание исследования и полученные в нем результаты полностью отвечают критериям, указанным в положении НАК.

В целом, диссертационная работа соискателя Зулпуева Ашима Зулпуевича на тему: **“Научно-методические основы обучения курсу «Манасоведение» в высших учебных заведениях”** (“Жогорку окуу жайларында “Манас” таануу курсун окутуунун илимий-методикалык негиздери”) на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (кыргызская литература) соответствует требованиям пункта 9, предъявляемым Национальной аттестационной комиссией Кыргызской Республики к диссертационным исследованиям. А Зулпуева Ашима Зулпуевича считаем достойным получить ученую степень

Изденүүчү Зулпуев Ашим Зулпуевичтин ”Жогорку окуу жайларында ”Манас таануу курсун окутуунун илимий-методикалык негиздери” деп аталган 13.00.02–окутуунун жана тарбиялоонун теориясы менен методикасы адистиги боюнча педагогика илимдеринин доктору окумуштуулук даражаны изденип алуу үчүн жазылган диссертациясына **расмий**

п и к и р.

Диссертациялык иш М.М. Адышев атындагы Ош технологиялык университетинин «Кыргыз жана орус тилдери» кафедрасында жазылып даярдалган.

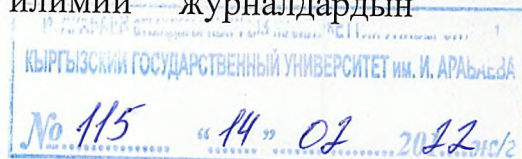
Илимий изилдөө: Киришүүдөн, 4 баптан, жыйынтыктан, практикалык сунуштардан турат.

1. Диссертациянын темасынын актуалдуулугу.

Учурдун талабына ылайык коомдук жаңыланууда билим берүү системасын реформалоо бүгүнкү күндүн талабына айланып, аны жүзөгө ашыруу маселеси өз масштабын кеңейтүүдө. Албетте, бул өнүктөн караганда Кыргыз Республикасынын жалпы билим берүүчү орто мектептерден тартып профессионалдык жогорку билим берүүчү жогорку мектепке чейин элдин байыртадан келе жаткан каада-салтын чагылдырган чыгармаларды активдүү үйрөтүү процесси заман талабы катары улуттук кыртышка кайрадан кайтууну талап кылып отурат. Анткени ал — улуу кыргыз элинин элдик оозеки адабияты чагылдырган каада-салтыбыз менен үрп-адаттарыбыз, көөнө асыл баалуулуктарыбыз менен бүгүнкү күнү улуттук реформаларды жасоого, аны андан ары өнүктүрүүгө түздөн түз өбөлгө боло тургандыгы айныгыс чындык экендигин кыргыз маданиятынын көөнөрбөс үлгүсү, элдик оозеки чыгармачылыктын туу чокусу- ”Манас” эпосу аркылуу далилдөөгө туура келүүдө.

Дегенибиз “Манас” эпосу ар бир кыргыз жараны үчүн ата-бабалардан калган табылгыс маданий мурас катары анын ички дасмиясында кылым карыткан улуу элдин, этнос катары турмуш тиричилиги, жашоо мыйзамы, тили менен дили, жан дүйнөсү менен психологиясы, этнопедагогикасы, эркиндик менен көз карандылык үчүн жүргүзгөн күрөшү жана жеңиши, сүйүнүчү менен трагедиясы, тарыхы жогорку деңгээлде көркөм чагылдырылган уникалдуу мурас болуп эсептелинет.

Бирок, Улуу эпосту мектепте жана жогорку окуу жайларында окутуу иштери соңку жылдары бир аз системага салынган менен ал жетишсиз. Анткени, токсонунчу жылдардын экинчи жарымында бир аз кандидаттык диссертациялар жазылып, республикалык илимий журналдардын



беттеринде эпосту окутуу боюнча бир нече илимий-методикалык макалалар жарык көргөндүгү белгилүү.

Кийинчерээк доктордук иштер корголду. Бирок, "Манас таануу" деген жалпы аталыштагы курс, республиканын жогорку окуу жайларына өзүнчө дисциплина катары киргизилгенине ондогон жыл болгонуна карабастан, аны студенттерге үйрөтүүнүн мазмуну менен, формаларын, каражаттарын системалаштырган бир дагы эмгектин жоктугу, илимий-методикалык жактан статусу негизделе электиги, аталган курсту окутуунун адабий-теориялык, педагогикалык-дидактикалык жана методикалык жактан жабдылышы жогорку окуу жайларында толук кандуу каралбагандыгы аталган эмгекти изилдөөнүн актуалдуулугун жараткан.

2. Илимий изилдөөнүн жыйынтыктарынын далилдүүлүгү.

Диссертациядагы теориялык-илимий ой пикирлердин аныктап, такталгандыгы:

Теориялык пикирлерди далилдөөдө модель сабактардын мисал катары келтирилгендиги;

Билимди угуп алганга караганда өз ара кызматташуу аркылуу канчалык жугумдуулугун далилдеген интерактивдүү сабактар эпостон алынган көркөм аргументтер аркылуу далилдүү натыйжалар менен тереңдетилип анализдегендиги.

"Манас таануу" сабагын ЖОЖдордо окутууда аталган илимий иш теориялык, практикалык жактан негиз болуу менен бирге педагогика илиминде окутуунун теориясына жана тарбиясына багыт болуп бере ала тургандыгы.

3. Диссертациянын илимий жаңылыгы.

1. Кыргызстандын жогорку окуу жайларында "Манас таануу" курсун окуу дисциплинасы катары теориялык жана методикалык жактан алгачкы ирет негизделгендигинде;

2. Аталган курстун максат-милдеттери, мазмуну, окутуу формалары менен каражаттары илимий-методикалык жактан алгачкы жолу такталгандыгында;

3. ЖОЖдордо "Манас таануу" курсун окуп-үйрөнүүнүн заманбап технологиясы иштелип чыгуу менен аны окутуунун адабий-теориялык, дидактикалык жана методикалык принциптеринин, ыкмаларынын, методдорунун, формаларынын жана каражаттарынын аныкталгандыгында;

4. "Манас таануу" курсу боюнча иштелип чыккан технологияны турмушка ашыруу жана аны окуп-үйрөнүүнү мындан ары өркүндөтүүнүн келечектүү концепциясынын иштелип чыгылгандыгына;

5. "Манас" таануу курсун окутууга арналган иш-чаралардын алгачкы ирет Республиканын ЖОЖдорунда практикалагандыгында.

4. Диссертациялык иштин жыйынтыктарынын практикалык баалуулугу.

- Окутуунун теориясы жана методикасы боюнча педагогика илиминдеги илимий изилдөөлөргө багыт болот;

- Студенттер, окутуучулар үчүн атайын илимий иштерине жана окуу жараяндарында пайдаланууга зарылдыгы бар;

Изилдөөнүн натыйжасында келип чыккан илимий-теориялык тажырыйба, натыйжа, далил жыйынтыктарды жогорку окуу жайларыбыздын өзгөчөлүгүнө байланыштуу күнүмдүк окуу-тарбиялык процесстерде колдонууга мүмкүнчүлүктүн кенендиги.

5. Диссертациялык иштен алынган натыйжалары:

Биринчи натыйжа. "Манас таануу" курсунун мазмуну, аны окутуунун теориялык маселелери, курстун структурасы көрсөтүлгөндүгү.

Экинчи натыйжа. Жогорку окуу жайларында "Манас таануу" курсун окутуу боюнча изилдөөнүн материалдары жана методдору менен принциптери изилдөөгө алынгандыгы.

Үчүнчү натыйжа, "Манас таануу" курсун окутууну заманбап технологиялар менен өркүндөтүүнүн методикасы иштелип чыккандыгы.

Төртүнчү натыйжа. "Манас таануу" курсун окутууда ээ болуучу компетенциялар жана курстун тарбиялык маани-маңызы тастыкталгандыгы.

6. Диссертациянын адистиги.

Илимий-теориялык-тажырыйбалык анализдердин жыйынтыктарына таянуу менен **Зулпуев Ашим Зулпуевичтин "Жогорку окуу жайларында "Манас" таануу курсун окутуунун илимий-методикалык негиздери"** деп аталган 13.00.02—«окутуунун жана тарбиялоонун теориясы менен методикасы адистиги боюнча педагогика илимдеринин доктору окумуштуулук даражаны изденип алуу үчүн жазылган диссертациясы

13 00.02—адистигине туура келет.

7. Диссертациянын негизги жыйынтыктары 27 илимий эмгектеринде чагылдырылып, алар авторефераттын мазмунунда да толук камтылган.

8. Диссертациялык иш боюнча сын пикир, сунуштар:

1. Эпосту окутууда окутуунун жаңы технологиялары көбүрөөк колдонулганда студенттердин чыгармачылык активдүүлүгүн жогорулатуунун мүмкүнчүлүктөрү дагы да тереңдемек.

2. Изилдөөдө боордош элдердин методикалык изилдөөлөрү өтө сейрек колдонулган.

3. Диссертациялык иште айрым техникалык каталар кездешет.

9. Жалпы тыянак.

Жогоруда көрсөтүлгөн сунуш, калоолор илимий изилдөөнүн жалпы баасын төмөндөтпөйт. **Зулпуев Ашим Зулпуевичтин** диссертациялык ишин педагогика анын ичинде окутуунун жана тарбиялоонун теориясы менен методикасы адиситигинде өз орду бар, педагогикага негиздүү салым кошкон эмгек катары баалоого болот. Маңыз-мазмуну, формасы, илимий-техникалык сапаты жагынан изденүүчүнүн **”Жогорку окуу жайларында ”Манас” таануу” курсун окутуунун илимий-методикалык негиздери”** деген диссертациялык иши Кыргыз Республикасынын Жогорку Аттестациялык комиссиясынын докторлук диссертацияга коюлган бардык талаптарына жооп берет. **Зулпуев Ашим Зулпуевич** 13.00.02–«окутуунун жана тарбиялоонун теориясы менен методикасы» адистиги боюнча педагогика илимдеринин доктору окумуштуулук даражасын алууга татыктуу

Диссертацияга пикир расмий оппонент

Педагогика илимдеринин доктору, доцент **Укуева Бүшарипа**
Кожоярова тарабынан берилди

*Дата постурласыя
отзова в 13.20.623
14.02
г. секр*

