

АДИСТИН ПАСПОРТУ

Идентификациясы

1. Фамилиясы **Сабирова**
2. Аты **Венера**
3. Атасынын аты **Кубатовна**
4. Жынысы **аялзат**
5. Туулган жылы **01.02.1970**
6. Туулган жери **Ош облусу**
7. Улуту **кыргыз**
8. Жарандыгы **Кыргыз Республикасы**

Билими

1. Аталышы: **Ош мамлекеттик университети**

ЖОЖду бүтүргөн жылы: **1992**

Мамлекети: **Кыргыз Республикасы**

2. Аспирантуранын түрү (к/с) **изденүүчү** ЖОЖ (уюм) _____

Бүтүргөн жылы: _____

Мамлекети: _____

3. Докторантуранын түрү (к/с): _____ ЖОЖ (уюм) _____

Бүтүргөн жылы _____

Мамлекети _____

Иштеген жери

1. Мамлекети **Кыргыз Республикасы**

2. Облусу **ОШ**

3. Уюм **Ош мамлекеттик университети**

4. Кызмат орду **Чет тилдер жана маданият аралык байланыштар кафедрасынын башчысы**

ДК жөнүндө маалымат (ЖАКтын кызматкерлери тарабынан толтурулат)

1. ДКнын шифры **Д 10.20.616**

2. ДКдагы кызматы **Диссертациялык кеңештин мүчөсү**

3. Илимий адистиги (шифры) боюнча аныктап карап чыгуу үчүн укуктуулугу: **10.01.03**

4. Илимий эмгектеринин жыйындысы боюнча: **10.01.03**

Окумуштуулук даражасынын бар экендиги

1. Окумуштуулук даражасы (К) **филология илимдеринин кандидаты**

Илим тармагы **адабият таануу**

Адистигинин шифры (илимий кызматкерлердин номенклатурасы боюнча) **10.01.03**

Даража берилген датасы **2000**

2. Окумуштуулук даражасы (Д) **филология илимдеринин доктору**

Илим тармагы **публицистика**

Адистигинин шифры (илимий кызматкерлердин номенклатурасы боюнча) **10.01.10**

Даража берилген датасы **2015 (РФ ЖАК) 2016 (КР ЖАК)**

Окумуштуулук наамынын бар экендиги

1. Окумуштуулук наамы (доцент/уик) **доцент**

Адистиги **адабият таануу**

КРдин ЖАКы

Наам ыйгарылган датасы **2005**

2. Окумуштуулук наамы (профессор) **профессор**

Адистиги **адабият таануу**

Наам ыйгарылган датасы **2019**

Академиялык наамынын бар экендиги

1. Наамы _____ Академия **Табият таануунун Россиялык академиясы**

Наам ыйгарылган 2020

Илимий жыйынтыктары (бардыгы)

1. Илимий эмгектеринин саны 240, анын ичинде, илимий, монографиялары 7, окуу китептери 5, авторлош эмгектер окуу-менодикалык куралдар 14, макалалар 214

Илимий эмгектери

Негизгилери: илимий адистигинин шифры 10.01.10

1. Теория хронотопа и творчество Чингиза Айтматова.- Монография. - Saarbrücken, Germany, 2014. – 150 с. Свид-во Кыргызпатента № 2244.
2. Своеобразие кыргызской зарубежной лит-ры: социо-культурный контекст. // Монография. – Ош, 2012. – 228 с. (14,25 п.л.). Свидетельство Кыргызпатента № 2243. Зарегистр. в Госреестре КР от 12.12.2013 г.
3. Литература кыргызского зарубежья. Научная монография. - Ош, 2011. - 7, 15 усл.п.л. (59 п.л., 247 с.). Свидетельство Кыргызпатента № 2242. Зарегистр. в Госреестре КР от 12.12.2013 г.
4. Литература этнических кыргызов в диаспорах. Научная монография. - Ош, 2010. - 7, 125 усл.п.л. (57 п.л., 228 с.). Свид-во № 2241 от 12.12.2013г.
5. Литература кыргызской диаспоры в переводах на русский язык. Хрестоматия. Т.1-7. – Ош-Бишкек, 2009-2014. по 2,85 усл.печ.л. (858 с.)

Акыркы беш жылдагы илимий эмгектери:

1. Вопрос об идентичности в творчестве писателей XX века. Язык как зеркало культуры: сборник научных статей к юбилею доктора филологических наук, профессора М.В. Пименовой. – СПб.: СПбГЭУ, 2019. – 336 с. – С. 297-202.
2. Кыргызский фактор в поликультурной среде многоязычного Алтая. Материалы Первого Международного алтаистического форума «Тюрко-монгольский мир большого Алтая: историко-культурное наследие и современность». Барнаул – Горно-Алтайск, 12–14 сентября 2019 г. – Барнаул : Изд.АлтГУ, 2019. – 396 с. – С. 14-17.

Негизги чектеш эмгектери: илимий адистигинин шифры 10.01.10

1. _____
2. _____

Кошумча чектеш эмгектери: илимий адистигинин шифры 10.01.10

1. Специфика преподавания русского языка и культуры в Кыргызской Республике. – Современное языковое образование: инновации, проблемы, решения : материалы X Международной научно- практической конференции, г. Москва, 15 марта 2019 г. Часть 1 / под общ. ред. А. А. Богатырёва. – М.: МПГУ, 2019. – 316 с. - С. 247-251.
2. Supply Chain Financing for Supporting the Children with Special Needs: Problem-Solving Strategies. // International Journal of Supply Chain Management (IJSCM). Vol 7, No 4 (2018). – London, 2018. - С. 370-376 (соавт.)
3. Чингиз Айтматов на кыргызской сцене. Антропология театральности: природа любительского художественного творчества. Мат-лы межд-й научно-практ-й конф-и 21-23.05.2018г., г. Орёл. (в соавторстве).
4. Вклад М.М. Бахтина в развитие проблемы пространства и времени. // Проблема Хронотопа в современных научных исследованиях: Международный круглый стол, посвящённый М.М. Бахтину. М.: ФГБНУ «ИХОиК РАО» 2017. – 500 с., с. 66-75.
5. Взаимовлияние литературы метрополии и диаспоры. Всемирный форум русистов. – Япония: Киото, 2014.

Резюме (ЖАКтын кызматкерлери тарабынан толтурулат)

Кеңештин курамына киргизилишине мүмкүн болгон адистиги (шифры)

1. Негизги 10.01.03
2. Чектеш адистиги 10.01.10
3. Кошумча адистиги 10.01.10

Толтурулган датасы 2020-жыл 7-октябрь

ДКнын төрагасы _____
(колу) (Ф.А.А.)
ЖАКтын бөлүмүнүн N _____ Жооптуу адам _____

Эскертүү: анкетаны толтурууда кыскартууларды колдонбоо керек.